

Archivio Doria Pamphilj: Incipit testuali delle musiche

Si tratta di un indice alfabetico di tutti gli incipit testuali dei manoscritti musicali dell'ADP (Archivio Doria Pamphilj). La tabella indica il genere, il compositore e l'opera di provenienza e, ove possibile, anche i personaggi del rispettivo brano musicale; in parentesi quadre [] nei casi in cui le indicazioni dei titoli e dei personaggi non sono presenti sul manoscritto (oppure nei casi di errori ortografici). La colonna "Coll. in bibl." riporta la segnatura nell'archivio, la seguente colonna la posizione più precisa all'interno del manoscritto. I numeri dell'ultima colonna infine si riferiscono alla pagina iniziale del brano nel file digitale.

Es handelt sich um einen alphabetisch geordneten Index aller Textincipits der Musikmanuskripte im ADP (Archivio Doria Pamphilj). Zu jedem Eintrag werden die Gattung, der Komponist und das Herkunftswerk des entsprechenden Musikstücks angegeben, ferner, wo möglich, auch die singende(n) Person(en). In eckigen Klammern [] stehen die Angaben zu Titel und Personen, wenn es sich um ermittelte Informationen handelt, die sich nicht aus dem Manuskript ergeben (oder eine abweichende Schreibweise). Die Spalte „Signatur“ ermöglicht ein Auffinden des Bandes im Archiv, die folgende Spalte gibt die präzise Position innerhalb des Manuskriptes an. Die Ziffern der letzten Spalte verweisen auf die Seitenzahl des Stückanfangs in der jeweiligen Pdf-Datei.

Incipit testuale Textincipit	Personaggi(o) Person(en)	Genere Gattung	Compositore Komponist	Opera Herkunftswerk	Coll. in bibl. Signatur ADP	Atto e pagina Akt und Blatt	Pagina file Seite Pdf
A chi creder dei due	[Cavaliere]	Recitativo	Paisiello	[Le due contesse]	98/D	98/55	157
A chi soffre un mar d'affanni	[Dario]	Aria	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/52	68
A Gionata diletto	Tolomeo	Recitativo	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 67v	139
A Lion la contessa la Crà	[Cavaliere]	Aria	Scolari	[Il viaggiatore ridicolo]	52	7, f. 75	156
A Matilde io lascio	Basso	Aria	Anfossi	-	52	4, f. 43	92
A piacer il Dio d'amore	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 72	83
A qual funesto passo	[Segeste]	Recitativo	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 33	42
A questo sen ritorna	Agnese, Ernesto	Duetto	Paer	Agnese	144/D	II, f. 29	63
A te fido questo core	Lindora	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 47	103
A tempo io giungo	Arturo, Valdeburgo	Recitativo	Bellini	La straniera	99/D	99/44	252
A torto spergiuro	[Demetrio]	Aria	De Majo	[Antigono]	81	2, f. 25	58
A voi ridenti aurette	2 Soprani	Duetto	[Trento]	-	99/D	99/43	242
Abram che dici	Sara, Abramo	Recitativo	Zingarelli	Isacco	29/A	I, 71v	142

Addio mia vita	[Megacle]	Recitativo	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 44	98
Addio per sempre Manasse	Gioseffo	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	176
Adelaide tu taci	Adelaide, Marchese	Recitativo	Fioravanti	[Adelaide maritata]	99/B	99/22	438
Afflitta smarrita	Soprano	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 18	65
Agitata in tanti affanni	[Arbace]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 77	161
Agitato da tante vicende	Soprano	Aria	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 61	132
Agnese mia spirò	Uberto	Cavatina	Paer	Agnese	144/C	II, f. 67	138
Agnese misera di te che fia	Ernesto, Coro	Introduz.	Paer	Agnese	144/A	I, f. 33	70
Agnus Dei	Soprano, Contralto, Basso		Anonimo	Originale dello Stabat Mater e delle Litanie	21	f. 4	7
Ah Biondino	Giacinta, Lelio/Conte	Recitativo	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 53	117
Ah Cecchina il tuo Mengotto	Mengotto	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 8	23
Ah che crudel tormento	Megacle	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/C	III, f. 49	106
Ah che mancar mi sento	[Gandarte]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 46	102
Ah che mi manca l'anima	[Ormondo, Gualtieri]	Duetto	Tarchi	Il disertore francese	99/D	99/46	344
Ah come tutte ie consolar	Tagliaferro	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 24	55
Ah crudel se il mio sembiante	-	Finale II	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 72	156
Ah dal felice marmo presto risorga	Maddalena, Pietro, Giuseppe, Giovanni	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 86v	177
Ah dolce contento	Alessandro, Gionata, Tolomeo	Terzetto	Cornet	Gionata	31/A	I, f. 96v	197
Ah dov'è Matilde	-	Coro	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 44	87
Ah dunque il figlio	Sara	Aria	Zingarelli	Isacco	29/A	I, f. 73	145
Ah ferma io manco	2 Soprani	Recitativo	Crescini	-	99/D	99/47	350
Ah figlia mia	Agnese, Ernesto, Don Pasquale	Recitativo	Paer	Agnese	144/D	II	58
Ah Florindo mio ben	Lindora	Recitativo	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 48	105
Ah genitor perdona	-	Finale III	Galuppi	Il filosofo di campagna	137/C	III, f. 42	92
Ah mi figuro l'empio trionfo	[Rosmonda, Arminio]	Recitativo	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 132	141
Ah mio cor respira almeno	Semiramide	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 39	86

Ah Monsiù	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 31	71
Ah nò, giammai non sia	[Violetta]	Recitativo	Traetta	[Amore in trappola]	76	6, f. 72	150
Ah nò, povero prence	Aristea	Recitativo	Piccinni	Olimpiade	113/C	III, f. 9	26
Ah noi che in lieti canti	2 Soprani, Basso	Terzetto	Piccinni	-	56	3, f. 43	92
Ah non parlar d'amore	Ipermestra	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 29	66
Ah non più per pietà	[Lucio Vero]	Recitativo	Sacchini	[Lucio Vero]	59	9, f. 122	252
Ah non sperar che il core	[Siroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 51	110
Ah non temer ben mio	[Emira, Siroe]	Duetto	Franchi	Siroe	119/C	III, f. 48	104
Ah non temer ben mio	[Geronio]	Aria	Felici	[La serva astuta]	84	4, f. 47	102
Ah non temer ben mio	Geronio	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	2, f. 1	13
Ah pensa che domani	Ninetta, Pippo	Recitativo	Rossini	La gazza ladra	99/D	99/36	4
Ah per chi serbai finora	Alzira, Zamoro	Duetto	Manfroce	[Alzira]	99/A	99/12	554
Ah perché mai lo sguardo	2 Tenori, Basso		Martucci	Musica per il Venerdi Santo	16	4, f. 12	23
Ah perché voi piangete	Marianne, Gioseffo, Manasse	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	130
Ah pietà d'un infelice	2 Soprani, Tenore	Terzetto	Piccinni	-	90	2, f. 15	38
Ah potessi o figlio amato	Nadabbo	Aria	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 39	80
Ah punir l'infido amante	Artemisia	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 32	72
Ah quel girar sì placido	Conte	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 35	82
Ah rasserena i rai	Soprano	Aria	Guglielmi	-	71	9, f. 100	207
Ah s'io fossi come Orfeo	[Cavaliere]	Aria	Paisiello	[Le due contesse]	98/D	98/57	249
Ah sarete al fin contente	Nardino	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 53	116
Ah sciof cof tartain tuffel	Basso	Aria	Piccinni	-	89	3, f. 29	66
Ah se amassi un alma ingrata	Selinda	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 69	145
Ah se andata in qualche bosco	[Barone]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 70	147
Ah se di te mi privi	Linceo, Ipermestra	Duetto	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 64	134
Ah se di te mi privi	[Linceo, Ipermestra]	Duetto	[Hasse]	[Ipermestra]	97	10, f. 31	64
Ah se fedel non credi	Antigona, Euristeo	Duetto	Sales	[Antigona in Tebe]	72	3, f. 59	126
Ah se macchiar quest'anima	Isacco	Aria	Zingarelli	Isacco	29/A	I	51
Ah se mi vien fra l'unghie	-	Finale I	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 91	190
Ah se tal fosse Achille	Soprano	Recitativo	Cafaro	-	98/B	98/22	207

Ah Serpilla che faremo	-	Finale I	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 88	187
Ah si fugga non ardisco	[Giannetta]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 31	69
Ah sì lo troverò	Agnese, Uberto	Recitativo	Paer	Agnese	144/A	I, f. 78	160
Ah si vede si conosce	Don Pomponio	Cavatina	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 46	102
Ah splendesse in cielo almeno	Elpinice	Aria	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 23	54
Ah t'arresta vivi...spera	Lamberto, Mandulfo, Coro	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 91	181
Ah Tartaipe scontrafatte	-	Finale II	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc.22	229
Ah tu non sei più mio	[Elisa, Aminta, Tamiri, Agenore]	Quartetto	Guglielmi	[Il re pastore]	72	2, f. 33	74
Ah vieni nel tuo sangue	[Otello, Rodrigo]	Duetto	Rossini	Otello	99/D	99/39	156
Ahi che nel fior degli'anni	Soprano	Aria	Doria	Anacreontica	262	4	74
Ahi qual gelo	Biondino	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 75	157
Ahimé che smania io sento	Ismaele	Recitativo	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 49v	100
Ai capricci della sorte	Isabella, Taddeo	Duetto	Rossini	[L'italiana in Algeri]	99/C	99/33	361
Ai capricci della sorte	Isabella, Taddeo	Duetto	Rossini	[L'italiana in Algeri]	99/D	99/51	520
Ai frutti ai fiori all'herbe	Soprani	Cantata à 2	Marazzoli	-	51	p. 221	232
Ai numi il giuro	[Alessandro]	Recitativo	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/53	94
Ai passi erranti dubbio è il sentiero	Maddalena	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 55	114
Ai ventun dell'altro mese	Basso	Aria	Accorimboni	-	75	1, f. 6	18
Al conte Zeffiro quest'accoglienza	Conte	Cavatina	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I	188
Al giuramento mio	Soprano	Aria	Traetta	[Le feste d'Imeneo]	64	2, f. 22v	53
Al lavoro alla campagna	Nardo	Cavatina	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 33	76
Al più dolce e caro oggetto	Isabella	Aria	Rossini	L'inganno felice	145/B	3, f. 37	80
Alaide a te vicino	Alaide, Arturo	Recitativo	Bellini	La straniera	99/D	99/45	284
All'idea de' tuoi perigli	Giuseppe	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 20	44
All'idea di quelle pene	Maddalena, Giovanni, Giuseppe	Terzetto	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 32	68
Alla guerra si signore	Nardo	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 65	143
Alla larga signore	Cecchina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 45	98

Alla selva al prato al fonte	[Elisa]	Aria	Piccinni	[Il re pastore]	65	6, f. 78	154
Alla selva al prato al fonte	[Elisa]	Aria	Guglielmi	[Il re pastore]	71	7, f. 71	150
Alla stanza io me ne vo	[Abbate]	Aria	Paisiello	Le mbrogli de la Bajasse	58	8, f. 116	238
Alle selve alle capanne	Agatina	Aria	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, f. 203	159
Allegra Madama	Basso	Aria	Accorimboni	-	76	2, f. 17	40
Allor che si saluta	Ruggiero	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 13	34
Alma dell'alma mia		Aria	Di Rignano	-	262	1, p. 5	7
Alma di questo core	[Alceste]	Cavatina	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 51	112
Alma eccelsa ascendi il trono	-	Finale III	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 57	122
Alma grande e nata al regno	[Mitrane]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 57	128
Alto canaglia olà	[Don Chisciotte, Sancio]	Duetto	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	90	7, f. 76	162
Alto là che fù ragazze	Rosina, Giacinta, Nardo	Terzetto	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 45	100
Altro non vuol che pianti	Soprano	Cantata	Boccalino	-	51	p. 49	60
Amami sempre o caro	Fecenia, Ebuzio	Duetto	Pavesi	[I Baccanali di Roma]	99/B	99/15	78
Amato mio bene	Lucinda	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 19	45
Ambi sian sciolti	Valdeburgo, Coro	Recitativo	Bellini	La straniera	98/A	98/14	478
Amici in ogni evento	Isabella	Recitativo	Rossini	[L'italiana in Algeri]	98/C	98/31	3
Amo te solo	Soprano	Aria	Anonimo	-	259	11, f. 1v	100
Amo te solo	Soprano	Aria	Anonimo	-	269	2, f. 1v	6
Amo troppo e non s'acqueta	Soprano	Cantata	Tenaglia	-	51	p. 123	134
Amor è un laberinto	Soprano	Cantata	Liberati	-	51	p. 37	48
Amor perché m'accendi	Soprano	Cavatina	Mayr	-	98/B	98/18	50
Amor se vuoi così	Nardo	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 33	77
Amore è un certo male	Conte Armidoro	Cavatina	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 1	11
Amore io t'ho capito	Conte	Cavatina	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 1	9
Amore vi chiedo	Teresa, Milord	Duetto	Farinelli	[Teresa e Claudio]	99/B	99/18	244
Anch'io farò da pazzo	Capoccione	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 69	147
Anima virtuosa quanto mi fai pietà	Lavinia, Ostilio, Lisippo	Recitativo	Bianchi	[Caio Ostilio]	100/3	3, f. 1v	130
Animo presto in tavola	-	Finale I	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 98	205

Animo risoluto	-	Finale II	Anfossi	[La vera costanza]	263		1
Armida cchiù non sò	Armida	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 24	196
Ascolta non fuggirmi	[Inganno]	Recitativo	Sacchini	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	67	5, f. 68	142
Aspetta un sol momento	Soprano	Aria	Zingarelli	-	98/A	98/6	234
Assisa appiè d'un salice	[Desdemona]	Romanza	Rossini	Otello	259	9, f. 1v	92
Assisa a[p]piè d'un salice	[Desdemona]	Romanza	Rossini	Otello	259	10, f. 1v	96
Attenti padroni	-	Finale I	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 79	164
Attento sotto un albero	[Lindora]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	3, f. 17	40
Augelletti che spiegate	Nardino	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 97	202
Auretta placida	Felicina, Lindora, Fabio	Terzetto	Grazioli	-	100/5	5, f. 2	227
Aver tranquillo	[Aminta]	Aria	Guglielmi	[Il re pastore]	71	8, f. 79	166
Barbaro non comprendo	Adriano	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	6, f. 1	89
Barbaro oh Dio mi vedi	[Elisa]	Aria	Guglielmi	[Il re pastore]	71	5, f. 47	102
Basta sol ch'io ti rimiri	[Aurora]	Aria	Guglielmi	[Il ratto della sposa]	59	6, f. 96v	199
Bel piacere è la campagna	2 Soprani, Tenore, Basso	Quartetto	Guglielmi	-	56	5, f. 81	168
Bel piacere in questo giorno	Giannetta, Nannina, Asdrubale, Fabrizio	Quartetto	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 25	56
Bel veder d'intorno intorno	Artemisia, Marchese, Conte, Cardone	Quartetto	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, fasc. 3	17
Bella cosa è l'esser padre	Don Pasquale	Cavatina	Paer	Agnese	144/A	I, f. 109	222
Bella Lenina	Lampridio	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 36	81
Belle luci di diamante	-	Finale II	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 98	206
Bellezza nel mio cor dà luogo	Soprano	Cantata	Pasqualino	-	51	p. 64	75
Benché il ciel minaccia	Soprano	Aria	Anfossi	[La vera costanza]	98/C	98/34	97
Benché sia sicuro assai	Tenore	Recitativo	Valentini	La serenata	72	6, f. 123	258
Berenice che fai	[Antigono]	Recitativo	De Majo	[Antigono]	76	7, f. 88	182
Biondinuccio caro caro	Giacinta	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 50	112
Bramar di perdere	[Semira]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 52	112
Bramo anch'io nutrir nel petto	Selinda	Aria	Guglielmi	Farnace	108/C	III, f. 9	26

Brutta pettegola	Cardone	Cavatina	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I	186
Buonasera alla bella che adoro	[Belfiore]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 66	93
Buonasera alla bella che adoro	[Marescial]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 37	76
Calma pur quel tuo terrore	Lamberto, Matilde, Baldovino	Terzetto	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 102v	206
Candidetto gelsomino	Eugenia, Lesbina	Duetto	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 8	22
Cara addio benché lontana	Sandrina	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 63	134
Cara addio morir mi sento	2 Soprani	Duetto	Manna	[Lucio Vero]	97	15, f. 54	110
Cara dal ciel diletta	[Povertà]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	67	6, f. 82	170
Cara Fiammetta amabile	[Mon. Bigiò]	Aria	Felici	[La serva astuta]	84	6, f. 90	188
Cara Fiammetta amabile	[Mon. Bigiò]	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	4, f. 7	63
Cara l'av[v]erso fato	Soprano, Contralto	Duetto	Bernasconi	-	97	6, f. 21	44
Cara Lenina bella	[Ernesto]	Aria	Sarti	[La giardiniera brillante]	81	7, f. 101	209
Cara Metilde bella	[Giannetta, Asdrubale]	Duetto	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/C	III, f. 35	78
Cara pace in questo giorno	Achitoa	Aria	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 48	98
Cara quest'occhi miei	[Conte Bellezza]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	4, f. 37	80
Cara s'è ver ch'io v'ami	Cavaliere	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 27	61
Cara sappiate oh Dio	[Isabella, Belfiore]	Duetto	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 80	122
Cardolillo mio carillo	Soprano, Basso	Duetto	Auletta	-	97	3, f. 9v	21
Caro bell'idol mio	2 Soprani	Duetto	Monopoli	-	92	3, f. 40	89
Caro lido sopporta il mar che freme	Eugenia	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 13	34
Caro padre ah dove sei	Soprano	Cavata	Monza	[Adriano in Siria]	93	6, f. 95	212
Caro padre – Amato Figlio	Isacco, Abramo	Duetto	Zingarelli	Isacco	29/A	I, f. 14	27
Caro sposo io parto addio	[Violetta]	Aria	Traetta	[Amore in trappola]	76	6, f. 77	160
Cauto guerrier pugnando	[Medarse]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 89	186
Che al mio bene al mio tesoro	Aleramo, Ottone	Duetto	Mayr	Adelasia e Aleramo	99/C	99/29	152
Che bel soggiorno	[Dorilla, Lesbina, Baggiano, Polemone]	Quartetto/ Introduz.	Piccinni	[L'amante ridicolo]	76	9, f. 117	240

Che bella festa	Brigida, Lena, Lampridio, Rubicone, Berto	Quintetto	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 15	39
Che cosa me sto zitto	-	Finale I	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 28	244
Che denari bene spesi	2 Soprani, Tenore	Terzetto	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 13	36
Che dolce diletto	Florindo	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 54	118
Che far puote d'Arcadia un pastore	Tolomeo	Aria	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 102	208
Che farei senza il mio bene	Lamberto, Matilde	Duetto	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 137	277
Che feci mai	[Emira]	Recitativo	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 70	148
Che intesi che ascoltai	Tenore	Recitativo	Valentini	-	72	5, f. 99	210
Che intesi eterni Dei	[Megacle]	Recitativo	Piccinni	Olimpiade	113/A	II, f. 73	154
Che l'antipatica vostra figura	Montalbano, Michelotto	Duetto	Ricci	[Chiara di Rosenberg]	99/D	99/50	454
Che mi giova la beltà	Eurilla, Rosina	Duetto	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 1	9
Che non mi disse un dì	[Argene]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 9	26
Che passo brutto suono [Chiano aspetta]	Don Ciccantonio	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 27	228
Che piacer che bel diletto	Cecchina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 13	34
Che non possono due stelle	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 18	29
Che più bramar poss'io	Eugenia	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/C	III, f. 4	16
Che quel cor quel ciglio altero	Tamiri	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 38	84
Che si vuole da me	Colmira, Traiano	Recitativo	Nicolini	[Traiano in Dacia]	99/A	99/11	504
Che si vuole da me	Colmira, Traiano, Decebalo, Zomusco	Recitativo	Nicolini	[Traiano in Dacia]	101/3	3, f. 1v	168
Che speranza che conforto	Soprano	Cantata	Lori	-	51	p. 14	25
Che stupore che portento		Finale II	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 93	194
Che superbia maledetta	Paoluccia	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 65	138
Che vedo Aretta è quella	Aretta, Nardone	Duetto	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 63	136
Che vidi amici	Antenore	Cavatina	Rossini	Zelmira	98/D	98/62	388
Che volete più da me	Estreniglio	Cantata	Lori	-	51	p. 185	196
Chi d'amor non vuol le pene	Soprano	Cantata	Marciani	-	51	p. 87	98
Chi di virtù s'imprime	Coro	Coro Finale	[Sacchini]	[L'abbandono delle	67	7, f. 88	182

				ricchezze di S.F.N.]			
Chi di voi sanar mi vuoi	Soprano	Cantata	Savioni	-	51	p. 117	128
Chi dice ad un amante	Armidoro	Cavatina	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 34	75
Chi disse donna volea dir danno	[Pierotto]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	73	7, f. 74	156
Chi ha trovato un cor ferito	Giacinta	Cavatina	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 88	183
Chi m'oltraggia chi m'offende	Laodicea	Aria	Sacchini	Eumene	110/C	III, f. 39	85
Chi mai di tante pene	Lavinia, Ostilio, Lisippo	Terzetto	Bianchi	[Caio Ostilio]	100/3	3, f. 4v	136
Chi non sente per chi langue	Pompeo	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 49	106
Chi per pietà mi dice	Sara	Recitativo	Zingarelli	Isacco	29/B	II, f. 121v	2
Chi più di me contento	Cavaliere	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 3	14
Chi un dolce amor condanna	Soprano/ Tenore	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 15	59
Chi turba la pace	Coro, Mandulfo	Coro	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 153	309
Chi viltade annida in seno	-	Finale III	Guglielmi	Farnace	108/C	III, f. 51	110
Chi vive amante	[Erissena]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	84	1, f. 1	10
Chi vol vivere e star sano	Biondino	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 22	52
Chi vuol capponi	Lena, Berto	Duetto	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 24	58
Chi vuol galanterie	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 32	73
Chi vuol raggiri	Livietta	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 60	130
Chiusa inchieta	2 Tenori, Basso		Martucci	Musica per il Venerdì Santo	16	5, f. 16v	32
Ci ho i reali di Francia	[Giocondo]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 30	68
Ci sono alcune fem[m]ine	[Clarice]	Aria	Felici	[La serva astuta]	85	2, f. 19	42
Ci vuol altro brutta cosa	Giannetta	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 49	108
Ci vuol poco a dir son dama	[Nannina]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/C	III, f. 26	60
Cielo pietoso	Ernesto	Aria	Paer	Agnese	144/B	I	66
Ciò ch'ei fece ognun di noi		Finale I: Stretta	Rossini	Guillaume Tell	262	3, p. 1	47
Col mio ben si vada a morte	Artemisia	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 68	146
Col rimbombo de tamburi	[Asdrubale]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 112	230
Coll'ira che t'accende	[Fasto]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	67	4, f. 50	106
Colle procelle in seno	[Valentiniano]	Aria	Bertoni	[Ezio]	71	2, f. 18	44

Colui che pel denaro	Don Girolamo, Don Pasquale	Aria	Paer	Agnese	144/C	II, f. 18	40
Come a vista di pene sì fiere	Giovanni	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 68	140
Come brilla come salta	-	Finale II	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 78	168
Come figlia obbediente	[Giannetta]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 51	108
Come frenare il pianto	Ninetta, Fernando	Duetto	Rossini	La gazza ladra	99/C	99/32	299
Come non vive più	[Dario]	Recitativo	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/52	45
Come oh ciel ognun mi scaccia	[Rosmonda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 12	21
Come potesti oh Dio	Soprano	Aria	Franchi	[Ifigenia in Aulide]	98/C	98/39	217
Come son donne	[Asdrubale]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 6	20
Come vid'io sul doloroso monte	Giovanni	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 65v	135
Compatite io non son bella	Soprano	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 22	51
Compatite signor s'io non so	Lesbina	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 52	110
Compisti il tuo delitto	Maddalena, Pietro, Giovanni, Giuseppe	Quartetto	Paisiello	[La passione di Gesù Cristo Nostro Signore]	101/1	I, f. 9	19
Con la dolcezza	Soprano	Cavatina	Portugal	-	98/C	98/32	58
Con quel dolce labbrettino	Soprano, Basso	Duetto	Monopoli	-	92	6, f. 88	187
Con queste leggi sole	Achille	Recitativo	Cimarosa	[Achille all'assedio di Troja]	98/A	98/1	2
Conforto non trovo	Achitoa	Aria	Zingarelli	Gionata	27/B	II, f. 101	5
Conservati fedele	[Mandane]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 16	40
Contenti su godete	Basso	Aria	Monopoli	-	92	7, f. 98	207
Contrasta l'amore	Tenore	Aria	Guglielmi	[Lo spirito di contraddizione]	59	7, f. 106	218
Contro Cupido che tal hor	Soprani	Cantata à 2	Savioni	-	51	p. 258	269
Core a te è dardo quel guardo	Soprano	Cantata	Rossi, G.C.	-	51	p. 89	100
Corrasi dove mi guida	Fecenia, Ebuzio	Recitativo	Pavesi	[I Bacchanali di Roma]	99/B	99/15	72
Cosa dite! Ma cosa dite!	Isabella, Tarabotto	Introduz.	Rossini	L'inganno felice	145/A	2, f. 27	58
Cosa dite mio padrone	Masino	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 17	41
Cosa son così vestita	Sandrina	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 7	22
Cosa vuol da una donzella	Florindo	Cavatina	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 42	94

Cosa vuol da una ragazza	Lindora	Cavatina	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 43	96
Cosa vuol da una servetta	Livietta	Cavatina	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 45	99
Crudelaccia perché non volgi	Tenore	Recitativo	Accorimboni	-	75	2, f. 23	52
D'ogni amator la pena	[Emira]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 36	79
D'orienta verrà	Lauretta	Cavatina	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 63	136
D'un genio che m'accende	Tamiri	Aria	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 47	108
D'una cara sorellina	Soprano	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 40	90
D'uno sposo sì dolce mi vanto	[Fiammetta]	Aria	Felici	[La serva astuta]	85	3, f. 27	54
D'uno sposo sì dolce mi vanto	[Fiammetta]	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	7, f. 1	111
Da che è morta mamma mia	Giacinta	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 11	30
Da che mirai quel volto	Soprano	Aria	Scolari	-	65	2, f. 22	52
Da me non spero d'aver un soldo	Don Tritone	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/C	III, f. 24	56
Da te m'invola	[Rosmonda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 39	47
Da te mio bene fugga il timor	Laurina, Nicolino	Duetto	[Gnecco]	-	99/A	99/6	258
Da mille dubbi oh Dio	Aristea	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/C	III, f. 19	45
Da mille smanie il core	Tamiri	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 77	161
Dal diletto e dal contento	Soprano	Aria	Gherardeschi	[La contessina]	98/C	98/45	337
Dal gran peso ogni momento	Gamari	Aria	Zingarelli	Isacco	29/B	II	35
Dal labbro che t'accende	Adriano	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	7, f. 1	97
Dal pastoral soggiorno compagne	-	Coro	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 77	153
Dal tribunal'augusto	Basso	Salmo	Marcello	Estro poetico-armonico	98/A	98/15	502
Dall'alto rovinando	[Fabrizio]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/C	III, f. 1	10
Dammi qua la bella mano	Lauretta, Nardino	Duetto	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 66	142
Dammi un segnale almeno	[Fioretta]	Aria	Mosca	[La fortunata combinazione]	98/A	98/12	451
Dasse almen un'occhiata	[Nerina, Arminda, Lelio, Asdrubale]	Quartetto	Piccinni	[Gli stravaganti]	56	6, f. 93	192
Datti pace e più serena	Abramo	Aria	Zingarelli	Isacco	29/A	I	173
Deh cessate funesti pensieri	[Rosmonda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 189	197
Deh lascia per poco lo sdegno	Camilla, Grifone	Duetto	Palma	[Le seguaci di Diana]	99/A	99/13	608
Deh mia cara in quest'istante	Sandrina, Tancia	Duetto	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 52	111
Deh parlate che forse tacendo	Sara	Aria	Zingarelli	Isacco	29/B	II, f. 124	7
Deh per questo istante solo	[Sesto]	Rondò	Mozart	[La clemenza di Tito]	262	10, p. 1	111

Deh perché così crudele		Introduz.	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 15	38
Deh perdoni al mio furore	Soprano	Aria	Monopoli	-	92	2, f. 21	49
Deh respirar lasciatemi	[Artaserse]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 58	124
Deh se ti guida onore	[Giannetta]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 93	192
Deh sospendi la sorpresa	Sara, Isacco, Abramo	Terzetto	Zingarelli	Isacco	29/B	II	70
Deh ti piega a[i] voti miei	Tegene, Svetonio	Duetto	Paer	[Laodicea]	99/C	99/25	9
Deh tu Signor che vedi	Giovanni	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	83
Del cor gli affetti miei	Soprano	Aria	Piccinni	[Il re pastore]	65	8, f. 104	206
Del destin non vi lagnate	[Clistene]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 47	102
Del destino in van mi lagno	Agatina	Cavatina	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, f. 150	53
Del figlio diletto imploro la vita	Idalia, Attila	Duetto	Farinelli	[Attila]	99/B	99/19	283
Del francese è l'occhio è il naso	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 5	18
Del mio cuor la pace	Soprano	Aria	Anonimo	-	269	2, f. 2	7
Del mio genio	Gilade	Aria	Guglielmi	Farnace	108/C	III, f. 3	13
Del nascer tuo dunque	Camilla, Duca	Recitativo	Paer	Camilla	99/C	99/27	76
Del tuo labbro il dolce accento	Giuditta, Gioramo, Oloferne	Terzetto	Zingarelli	-	100/6	6, f. 1v	300
Dell'amica fortuna	[Emira, Siroe]	Recitativo	Franchi	Siroe	119/C	III, f. 39	86
Dell'inimica altera	Artemisia	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 18	42
Della figlia già presso alla morte	Soprano	Aria	Zingarelli	-	98/A	98/6	260
Della rosa che miri nel prato	2 Soprani	Duetto	Fortunato	-	259	5, f. 1v	24
Della sposa il bel sembiante	Cavaliere	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 52	112
Delle fiamme di Cupido	2 Soprani	Cantata à 2	Savioni	-	51	f. 276	287
Destrier che all'armi usato	[Poro]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 22	54
Destrier che all'armi usato	[Poro]	Aria	Piccinni	[Alessandro nell'Indie]	80	4, f. 47	102
Destrier che all'armi usato	[Poro]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	82	6, f. 105	218
Di alla bella ch'io per lei	Soprano	Aria	Monopoli	-	92	4, f. 55	121
Di barbara tempesta	Soprano	Aria	Haydn	[Fidelity]	98/C	98/33	74
Di che temi e perché	-	Finale II	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 98	197
Di due donne invaghito	Tenore	Recitativo	Piccinni	-	56	4, f. 65	136
Di due pupille amabili	Ariobate	Aria	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 133	275

Di mai trovar la calma	[Ersinda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 96	105
Di pena si forte	Linceo	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 40	88
Di piacer mi balza il cor	Ninetta	Cavatina	Rossini	La gazza ladra	98/B	98/26	366
Di qual sangue o mortale	-	Coro	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 132v	296
Di quegli occhi i lampi ardenti	Kaidama, Cardenio	Duetto	Donizetti	Il furioso all'isola di Santo Domingo	99/C	99/30	204
Di quel ciglio il dolce impero	Soprano	Aria	Piccinni	[Demofoonte]	64	5, f. 55	118
Di quell'ingiusto sdegno	[Olinto]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 15	42
Di quella man l'impero	Soprano	Aria	Cafaro	-	98/B	98/22	216
Di questa poverella abbiate carità	Lena	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 40	86
Di roseo manto	2 Soprani	Canone	Lanzi	-	52	10, f. 121v	251
Di vaga luce adorno	Soprano/ Tenore	Barcarola	Fortunato	-	259	1, f. 3v	6
Digli ch'io son fedele	[Cleofide]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 18	46
Digli ch'io son fedele	[Cleofide]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	82	5, f. 97	202
Dille che questo core	[Filandro, Policarpo, Leonzio]	Terzetto	Fioravanti	[Il giudizio di Paride]	100/4	4, f. 1v	162
Dille che qui l'attendo	[Don Chisciotte]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	90	1, f. 1	10
Dimmi senti perché	Biondino	Recitativo	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 71	150
Dir non posso o sposo amato	[Servilia]	Aria	Guglielmi	[Tito Manlio]	52	5, f. 53	112
Dirò che quel ciglio	[Nannina, Fabrizio]	Duetto	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 16	40
Dirò che son le donne	[Conte Bellezza]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	8, f. 93	192
Disperata invan m'affanno	Soprano	Aria	Traetta	[Solimano]	64	1, f. 7	22
Dite almen che far degg'io	Lauretta	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 101	210
Ditemi il vostro nome	Baronessa, Faustina, Don Grufo	Terzetto	Cimarosa	[I nemici generosi]	100/1	1, f. 6	11
Dolce mi parla in seno	Dalinda	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 28	55
Dolce speranza al core	[Roccolina]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	73	1, f. 1	10
Dolci amiche i vostri accenti	Creusa, Coro	Cavatina	Mayr	[Medea in Corinto]	98/B	98/17	16
Dolci speranze amiche	Giacinta, Conte	Duetto	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 56	124
Don Giancola Calature	Basso	Aria	Piccinni	-	89	7, f. 88	188

Donna illustre il ciel destina	-	Finale III	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 62	138
Donne belle che pigliate	Berto	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 70	150
Donne donne chi vi crede	[Milord]	Aria	Piccinni	[L'astrologa]	75	4, f. 82	170
Donne lontano non v'è nemmen	Conte	Recitativo	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 32	76
Donne mie noi siam l'offese	[Lindora, Aurelia]	Duetto	Piccinni	[Le donne vendicate]	56	8, f. 120	244
Dono d'amica sorte	[Epitide]	Aria	Borghi	[Merope]	83	6, f. 95	198
Dop[p]o che le tempeste	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 105	116
Dopo un pegno sì grande d'amore	Giovanni	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 114v	233
Dopo un tuo sguardo ingrata	[Farnaspe]	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	5, f. 65	147
Dopo un tuo sguardo ingrata	Farnaspe	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	8, f. 1	105
Doralba è tempo ormai	Doralba, Cavaliere	Recitativo	Fioravanti	[Il bello piace a tutti]	99/B	99/20	321
Dormi pur fra molli amplessi	Baldovino	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 50	99
Dormi pur riposa in pace	Tenore	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 6v	42
Dov'è Cecchina o ciel	Marchese	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 1	10
Dov'è Matilde	Elisabetta, Matilde, Leicester	Recitativo	Rossini	Elisabetta regina d'Inghilterra	100/9	9, f. 1v	442
Dov'è per me s'affretti	[Poro]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	82	4, f. 83	174
Dove Agenore	[Elisa, Aminta, Tamiri, Agenore]	Recitativo	Guglielmi	[Il re pastore]	72	2, f. 16	60
Dove ahi dove son'io	[Dario]	Recitativo	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/54	109
Dove lo sguardo giro	Soprano	Aria	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 1	9
Dove son ah che spavento	Soprano	Rondò	Crescini	-	98/B	98/30	516
Dove son che m'avenne	Armidoro	Recitativo	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 33	72
Dove son dove corro	Pietro	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 1v	7
Dove son'io tento ma invano	Qualtierio	Recitativo	Ricci	L'orfana di Ginevra	262	9, p. 2	94
Dove vado, tremo tutta	-	Finale I	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 132	270
Dovea strippiarti allora	Don Bertoldo	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 12	109
Dovunque il guardo giro	Giovanni	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 39v	83
Due baronesse amabili	Conte Armidoro	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 13	36
Due pupillette amabili	[Asdrubale]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 48	102

Dunque addio Marianne	Marianne, Giovanni, Manasse	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	110
Dunque l'opra è compita	Marianne, Giovanni, Manasse	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	154
Dunque son io	Farnaspe, Emirena	Recitativo	Monza	[Adriano in Siria]	93	4, f. 32	79
Dunque ti stringo al seno	Idalia, Lotario	Duetto	Farinelli	Attila	99/B	99/17	211
Dunque tra pochi istanti	Sara, Isacco, Gamari	Recitativo	Zingarelli	Isacco	29/A	I, 99v	198
E a tanto giunger potete	[Otello, Rodrigo]	Recitativo	Rossini	Otello	99/D	99/39	152
È bello l'ardire d'un anima	Soprano	Cantata	Carissimi	-	51	p. 73	84
E ben dunque d'amore	[Ernesto]	Recitativo	Sarti	[La giardiniera brillante]	81	7, f. 96	200
E così tratta il padre un figlio	[Asdrubale]	Recitativo	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 108	222
È destino del mio core	Soprano	Cantata	Marciani	-	51	p. 84	95
E dov'è la mia fè	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 195	206
E mi lasci così	Lamberto, Matilde	Duetto	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 36	71
È morta un corno	Tenore	Recitativo	Accorimboni	-	75	2, f. 35	76
È padrona la contessa	[Barone]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 40	90
È padrona la contessa	Lenina, Barone, Giocondo	Terzetto	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 20	48
È pur bella la Cecchina	Marchese	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 39	85
E pur dovresti rammentar	Soprano	Recitativo	Guglielmi	-	71	9, f. 97	202
È tanto il giubilo	Basso	Aria	Monopoli	-	92	9, f. 116	243
È troppo fallace degl'uomini il core	Soprano	Aria	Anfossi	-	52	2, f. 17	40
È un barbaro oh Dio	Duchessa	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 3	16
È un gran medicamento	-	Finale I	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 78	165
È una povera fanciulla	Livietta	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 20	50
È ver che all'amo intorno	[Timagene]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 36	82
È ver che la speranza	Leonato	Aria	Sacchini	Eumene	110/C	III, f. 28	64
E voi signor volete	[Sancio]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	90	3, f. 28	66
E volete che si mora	Soprano	Cantata	Vulpio	-	51	p. 199	210
E vuoi ch'io taccia	Gionata	Recitativo	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 84v	174

Ebben per mia memoria	Ninetta, Pippo	Duetto	Rossini	La gazza ladra	99/D	99/36	10
Ecco alfin dopo il contrasto	-	Finale III	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	III, fasc. 13, f. 283	133
Ecco di guerra il fulmine	-	Coro	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 43	85
Ecco dunque che la destra	-	Finale II	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 58	121
Ecco il mare oh quanto è bello	[Giocondo]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 77	163
Ecco il soggiorno orribile	-	Finale I	Paer	Agnese	144/B	I	130
Ecco l'ultimo momento	Soprano	Aria	Zingarelli	-	98/A	98/6	243
Ecco signori l'operatore	Rubicone	Cavatina	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 27	64
Ecco sorge il lieto giorno	-	Coro	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 103	112
Eccolo là arrestatelo	Agnese, Uberto, Custode	Recitativo	Paer	Agnese	144/A	I, f. 105v	215
Eccoti Giefte alfine	Soprano	Recitativo	Zingarelli	-	98/A	98/6	256
Edoardo è il mio sposo	Isabella, Uberto	Recitativo	Paer	[I fuorusciti]	99/C	99/26	40
Elisa - Aminta	[Elisa, Aminta]	Recitativo	Guglielmi	[Il re pastore]	72	I, f. 1	10
Empi se voi sprezzate	[Segeste]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 110	119
Empia fiera bestia	[Don Chisciotte]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	91	5, f. 84	176
Empio de' sdegni miei	Arsace, Assur	Duetto	Nasolini	[La morte di Semiramide]	99/D	99/42	234
En campo t'attiendo	Basso	Aria	Piccinni	-	89	5, f. 68	144
Entra l'uomo allor che nasce	Abramo	Aria	Zingarelli	Isacco	29/B	II	110
Era il ciel sereno e bello	Conte	Aria	Farinelli	[Chi la dura la vince]	98/C	98/37	174
Era il mio caro Lelio	Giulia	Aria	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 24	55
Era la sposa mia	[Contessa, Cavaliere]	Duetto	Paisiello	[Le due contesse]	99/D	99/48	380
Ero ancora di tenera età	[Ferramonte]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	6, f. 71	148
Essa dorme	Camilla, Alberto	Recitativo	[Fioravanti]	[Camilla]	99/A	99/5	186
Esser l'amato bene	Alessandro	Aria	Cornet	Gionata	31/A	I, f. 51	106
Eterno Dio che inaspettato	Abramo, Gamari	Recitativo	Zingarelli	Isacco	29/A	I	101
Eterno Dio sol tua grazia	Tenore	Cantata	Pascucci	Cantata	296	I, f. 1	9
Faccio è ver la cameriera	Soprano	Aria	Gherardeschi	[La contessina]	98/C	98/42	289
Falsus est che amor siz	Tarabotto	Aria	Rossini	L'inganno felice	145/B	2, f. 14	32
Fan le villane	Fiorina	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 3	14

Fanciullin d'inganni pieno	Soprano	Barcarola	Fortunato	-	259	3, f. 1v	14
Fanciullina e tenerella	[Mariannina]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	73	3, f. 28	63
Favorisca signore e poi mi dica	Tenore	Recitativo	[Anonimo]	-	72	4, f. 81	171
Ferisci questo sen	Alzira, Zamoro	Recitativo	Manfroce	[Alzira]	99/A	99/12	542
Ferma crudel	Lamberto	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 83v	166
Ferma Giove ferma	Soprano	Cantata	Rossi, L.	-	51	p. 25	36
Ferma o notte il piè fugace	2 Soprani, Contralto	Cantata à 3	Savioni	-	51	p. 233	244
Ferma senti aspetta	Rosina, Giannetta, Gismondo, Nardo	Quartetto	Zanetti	La contadina fortunata	134/C	III, f. 99	208
Feroce mi rende	[Flavio]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	4, f. 29	64
Fiero leon da stral ferito	Selinda	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 35	77
Fiero leon piagato	[Germanico]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 25	34
Figli invitti di Roma	Papirio	Recitativo	Pucitta	[La Vestale]	98/B	98/21	126
Figlia oh Dio ch'affanno	Osroa	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	9, f. 4	119
Figlio mi sento oh Dio	Farnace	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 16	39
Figlio mio vuoi tu sposarti	Basso	Aria	Anonimo	-	76	4, f. 54	114
Figlio perdona alla barbara legge	[Artabano, Arbace, Mandane]	Recitativo	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 27	164
Figlio sposa dunque insieme	-	Finale/ Coro	Zingarelli	Isacco	29/B	II, f. 209	177
Figlio sposo ah sento il core	Tamiri	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 55	117
Figurati in quel sito	[Gaudenzio]	Aria	[Guglielmi]	[Il ratto della sposa]	59	5, f. 79	164
Finché l'agnello ama l'agnella	[Nannina]	Cavatina	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 60	126
Fingi di udir le trombe	Tolomeo	Aria	Cornet	Gionata	31/A	I, f. 70	144
Fiumicel che s'ode appena	Mirteo	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 51	110
Fluttuando fra cupa tempesta	Mandulfo	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 65	129
Folle minacci ancora	Arsace, Assur	Recitativo	Nasolini	[La morte di Semiramide]	99/D	99/42	232
Forse sarà crudele	Mirteo	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 48	103
Forse un dì conoscerete	Ninetta, Giannetto	Duetto	Rossini	La gazza ladra	99/C	99/34	446
Fortuna maledetta	[Asdrubale]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 51	110
Fortunati pastori	[Giannetta]	Recitativo	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 87	181
Forza ch'io parta	[Farnaspe]	Recitativo	Sarti	[Adriano in Siria]	98/C	98/49	426

Forza ch'io parta	[Farnaspe]	Recitativo	Sarti	[Adriano in Siria]	98/D	98/50	2
Fosco il ciel balena	Olimpia	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 21	172
Fra cento affanni e cento	[Artaserse]	Aria	Piccinni	[Artaserse]	58	2, f. 31	68
Fra cento affanni e cento	[Artaserse]	Aria	Piccinni	[Artaserse]	91	4, f. 61	130
Fra cento affanni e cento	[Artaserse]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 22	52
Fra cetre e cembali	Berto	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 10	27
Fra dubbi miei turbato	Scitalce	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 77	162
Fra i perversi ministri	Maddalena	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 77v	159
Fra l'orror de' miei pensieri	[Arminio]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 84	93
Fra l'orror della tempesta	[Medarse]	Aria	Franchi	Siroe	119/C	III, f. 26	60
Fra la speme ed il timore [G. Rossini: Tancredi]	Agnese	Recitativo	Paer	Agnese	144/D	II, f. 1	6
Fra mille dubbi insieme	[Ernesto]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/C	III, f. 15	37
Fra tanti affanni	Soprano	Aria	De Majo	[Antigono]	80	6, f. 92	194
Fra tanti pensieri	[Cleonice]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 27	68
Frena le tue lagrime	Soprano/ Tenore	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 9v	48
Fuggi dagli occhi miei	Semiramide	Aria	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 29	66
Furie d'Averno	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 97	108
Furie di donna irata	Marchesa	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 78	164
Galante brillante	Tenore	Aria	Piccinni	-	89	4, f. 41	90
Gelida mano io sento	Colmira, Traiano, Decebalo, Zomusco	Quartetto	Nicolini	[Traiano in Dacia]	101/3	3, f. 11	187
Gelido in ogni vena	[Cosroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/C	III, f. 13	33
Gemo in un punto e fremo	[Licida]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 74	158
Già che mi brami oppresso	Danao	Aria	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 33	74
Già che mi tremi in seno	Pietro	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 17	38
Già che morir degg'io	[Arminio]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 73	82
Già del ciel con piè di rose	3 Soprani	Cantata à 3	Carissimi	-	51	p. 293	304
Già la feral bipenne	Gionata	Recitativo	Zingarelli	Gionata	27/B	II	32
Già lo so che alla finestra	Conte Armidoro	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 74	156
Già lo so che se ne ride	Tancia	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 20	47

Già mi figuro in campo	[Licida]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 33	74
Già mi par sentirmi dire	[Cecco]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	74	I, f. 4	13
Già sà ch'io sono Aretta	Aretta	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 10	27
Gioja coll'armi	Coro		Ravalli	Inno del IX battaglione			
Giovanni anch'io lo so per tutto è Dio	Maddalena	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 52v	109
Giove così mi tratti	[Leandro]	Recitativo	Franchi	[La pittrice]	82	3, f. 57	122
Giovinetti superbetti	Giannetta	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 73	156
Gira gira maledetto	Sandrina, Tancia, Berto	Terzetto	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 16	39
Giuro a tutti i miei bisnonni	[Giorgino]	Aria	Paisiello	[Le finte contesse]	75	5, f. 89	184
Giuro qui all'ara innante	Gionata	Aria	Cornet	Gionata	31/B	II	106
Giusti dei che ben vedete	Argene	Aria	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 66	141
Giusto Dio che umile adoro [G. Rossini: Tancredi]	Agnese, Coro	Aria	Paer	Agnese	144/D	II, f. 5	14
Gl'augelletti che vanno d'intorno	[Cecco]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	73	2, f. 12	32
Gli arroganti tuoi detti	Gioseffo	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	39
Gran Dio che de' miei mali	Marianne, Fanane	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	4
Gran Nume che leggi	Timante	Cavatina	-	-	98/A	98/10	397
Grande Iddio che vivi e regni	-	Coro	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 16	34
Grate aurette che d'intorno	Soprano	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 40	87
Grazie o signor ti rendo	[San Filippo]	Recitativo	Sacchini	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	66	5, f. 62	128
Grazie vi rendo numi	[Orazio]	Recitativo	Persichini	[Tullio Ostilio]	98/A	98/16	548
Graziosette fraule mie	Don Ciccantonio	Cavatina	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 10	93
Griselda ad ogni mio cenno	Griselda, Marchese	Recitativo	Paer	[Griselda]	99/B	99/21	382
Guarda almen che core è il mio	[Lauretta]	Aria	Ottani	[L'amore senza malizia]	81	5, f. 62	132
Guarda guarda – Cos'è stato	Roccolina, Mariannina, Cecco, Pierotto	Quartetto	Guglielmi	[I cacciatori]	73	6, f. 53	114
Guardami in volto e trema	Atridate	Aria	Guglielmi	Farnace	108/C	III, f. 24	55
Guerrier che valoroso	Rinaldo	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/C	III, f. 12	32
Guerrier dove mi guidi	Timante, Nearco	Recitativo	-	-	98/A	98/10	390

Guidò Marte i nostri passi	Papirio	Aria	Pucitta	[La Vestale]	98/B	98/21	156
Ha nel volto un certo che	Serpina	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 8	23
Ha perduto mezzo naso	Basso	Aria	Accorimboni	-	75	3, f. 62	130
Ha un bel labbro	Florindo	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 26	62
Hai coraggio ingrato amante	Giulia	Aria	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 39	86
Ho due pupille languide	[Barone]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 58	125
Ho nemica è ver la sorte	[Rosmonda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 57	66
Ho per lei in mezzo al core	Basso	Aria	Di Capua	-	76	1, f. 1	8
Ho sofferto o stelle ingrato	Baldovino	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 35	69
Ho un certo spiritello	Fiorina	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 40	88
Ho venduta la gallina	Lena	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 1	11
Hora ch'ad eclissar la luna audace	Soprano	Cantata	Rossi, L.	-	51	p. 1	12
I popoli brittanni	[Landolfo]	Aria	Sarti	[La giardiniera brillante]	81	6, f. 71	150
I zerbini cò i zecchini	Auretta	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 57	123
Idol mio serena i rai	[Farnaspe]	Rondò	Sarti	[Adriano in Siria]	98/C	98/49	428
Idol mio serena i rai	[Farnaspe]	Rondò	Sarti	[Adriano in Siria]	98/D	98/50	5
Idol mio tu m'hai rubato	Lindora, Florindo	Duetto	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 83	175
Ieri sul tramontar	Ninetta, Fernando	Recitativo	Rossini	La gazza ladra	99/C	99/32	292
Il ciel co' moti suoi	Abner	Aria	Zingarelli	Gionata	27/B	II, f. 131	66
Il ciel mi vuole oppresso	Ircano	Aria	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 3	14
Il ciel minaccia intorno	Linceo	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 81	170
Il favor della fortuna	[Giannina]	Aria	Nicolini	[Il trionfo del bel sesso]	98/A	98/7	322
Il mio caro parigino	Soprano	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 1	10
Il mio valor qual sia	[Inganno]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	66	3, f. 29	64
Il signor conte	Clarice	Aria	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 42	90
Il signor Don Polifonte	Don Pomponio	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 80	170
Il tenero mio core	Florinda, Ippolito, Polidoro, Don Matteo	Quartetto	Fioravanti	[Il bello piace a tutti]	101/4	4, f. 3	277
Il tuo gentil sembiante	Rosina, Capoccione]	Duetto	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 51	109
In mezzo alle procelle	[Povertà]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle	66	2, f. 13	32

				ricchezze di S.F.N.]			
In quel gentil sembiante	[Ernesto]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 45	98
In quel paterno amplesso	Emirena, Farnaspe, Osroa	Terzetto	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	4, f. 1	57
In quel riso furbarello	Auretta	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 27	61
In quel vezzoso ciglio	Pompeo	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 81	170
In quel visetto amabile	Lelio	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 46	101
In quel visetto o cara	[Eurilla, Lelio]	Duetto	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 65	137
In quella casa rustica	Conte	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 59	125
In questo giorno et cetera	Capocchio	Recitativo	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 51	114
In questo giorno et cetera	-	Finale II	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 53	118
In te spero o sposo amato	Soprano	Aria	Ponzo	[Demetrio]	98/C	98/48	409
In un mar di tante pene	Soprano	Aria	Zingarelli	-	98/A	98/6	274
Infelice in tanto orrore	Soprano	Rondò	Anfossi	-	98/C	98/35	142
Infelice sventurato	Marianne, Coro	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	118
Insolente mi vien male	Brigida	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 58	123
Intendo amico rio	[Aminta]	Cavatina	Piccinni	[Il re pastore]	65	10, f. 144	286
Invan minacci e credi	[Vologeso]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	6, f. 50	100
Io cantar su tenue lira	Soprano	Aria	Bandelloni	-	259	7, f. 1v	76
Io Demetrio	[Alceste]	Recitativo	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 44	98
Io lo mirai gemer	Giuseppe	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 48v	101
Io non bado al volto al grado	Griselda, Marchese	Polacca	Paer	[Griselda]	99/B	99/21	394
Io non bramo o figlio amato	Tenore	Aria	Scolari	-	65	1, f. 1	10
Io non so che cosa sia	Rosina	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 63	135
Io non sono una spietta	Soprano	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 10	28
Io non voglio al mio servizio	Leandro, Pierotto	Duetto	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 1	10
Io rivedrò mio figlio	Camilla	Recitativo	Fioravanti	[Camilla]	98/B	98/24	280
Io son la sventurata	Giulia	Recitativo	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 31	68
Io ti lascio e in questo addio	Saulle	Aria	Zingarelli	Gionata	27/B	II, f. 143v	92
Io tradir la mia Rosina	Rosina, Gismondo	Duetto	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 85	180
Io tu che intesi barbaro	Aleramo, Ottone	Recitativo	Mayr	Adelasia e Aleramo	99/C	99/29	146
Io son Venere	[Leandro]	Aria	Franchi	[La pittrice]	82	3, f. 65	137

Io vesto a tutta moda	Don Pomponio	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 61	132
Io vivo e ancor respiro	Matilde, Baldovino	Duetto	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 116	229
Kyrie eleison	Soprano, Contralto, Basso		Anonimo	Originale dello Stabat Mater e delle Litanie	21	f. 3v	6
L'alma mi freme in seno	Gualtieri, Mandulfo, Coro	Ensemble	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 1v	2
L'amerò sarò costante	[Aminta]	Aria	Piccinni	[Il re pastore]	65	7, f. 90	178
L'ardor de tuoi bei lumi	Conte	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	III, fasc. 7	53
L'armi deponi o caro	Volunnia, Coriolano	Duetto	Nicolini	[Coriolano]	99/A	99/10	458
L'augellin che in bei lamenti	[Ersinda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 1	10
L'aura è cheta	Dulpezzis, Coro	Introduz.	Mayr	[Elisa]	98/C	98/46	354
L'illustrissimo Ernesto	Tenore	Recitativo	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 40	90
L'impresario gioia mia	Perizonio	Aria	[Cimarosa]	[L'impresario in angustie]	98/A	98/5	187
L'innocenza in quel volto	[Artaserse]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/C	III, f. 1	10
L'italiana non è bella	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 52	114
L'oro ha un colore [P. Raimondi]	Don Pasquale	Aria	Paer	Agnese	144/C	II, f. 45	94
L'orologio il fior l'anello	Armida, Rossella, Bertodo	Terzetto	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 4	41
L'orror d'avversa sorte	[Povertà]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	67	2, f. 17	42
L'ultimo abbraccio o madre	Elcia, Ismaele	Duetto	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 71	148
L'usignolo al boschetto d'intorno	Rosina, Giannetta, Nardo	Terzetto	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 11	32
La baronessa amabile	Cecchina, Marchese	Duetto	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 94	76
La bella mia Lenina	Berto	Cavatina	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 4	16
La bella mia nemica	Aria	Soprano	Sacchini	[Il Cidde]	89	9, f. 120	252
La capite sì o no	Soprano	Aria	Gherardeschi	[La contessina]	98/C	98/43	305
La dolce compagna	[Timante]	Aria	De Majo	[Demofonte]	80	1, f. 1	10
La dolce e vaga sposa	Armida, Don Ciccantonio	Duetto	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	III, fasc. 9	77
La donna è come il mare	Tenore	Aria	Valentini	-	72	5, f. 104	219

La frode se adempio	Ariobate	Aria	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 86	182
La gioja al fine faccia ritorno	Vespina	Aria	Paer	Agnese	144/C	II, f. 93	190
La legge il giuramento	Saulle	Recitativo	Zingarelli	Gionata	27/B	II, f. 142	90
La mia cara la mia bella	[Cecco]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	73	4, f. 35	77
La mia mamma mi diceva	[Fiammetta]	Aria	Felici	[La serva astuta]	85	4, f. 37	78
La mia mamma mi diceva	[Fiammetta]	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	8, f. 1	127
La notte oh Dio non dormo	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 66	143
La pastorella al prato	Lena	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 46	103
La rabbia lo sdegno	[Inganno]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	67	5, f. 70	146
La ragazza col vecchione	[Buonafede]	Aria	Piccinni	[Il mondo della luna]	58	3, f. 45	96
La rosa è bella e grata	Gismondo	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 30	69
La sorte mia tiranna	[Siroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 64	136
La sorte mia tiranna	Tenore	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 5	39
La sospirata calma	[Giannetta]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/C	III, f. 10	27
La sposa tua fedele	Lauretta	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 41	92
La tortorella graziosa e bella	Soprano	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 41	92
Là tu vedrai chi sono	Sabino	Aria	Sarti	Giulio Sabino	98/D	98/51	18
La vita umana è un mare	Uberto	Aria	Paer	Agnese	144/D	II	111
La vittoria è assai giù	-	Coro	Sacchini	Eumene	110/C	III, f. 59	126
La vostra Pamela	Pamela, Bonfil	Duetto	[Farinelli]	[Pamela]	99/D	99/41	216
Lasciasti o spietato	Soprano	Cavatina	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 56	122
Lasciatemi in pace	Biondino	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 33	74
Lauretta infedele la sposa diletta	-	Finale I	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 116	240
Le amate ceneri ancor son tepide	Marianne	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	123
Le cifre ascose ormai scoviamo	Sedesclao, Cresimiro	Recitativo	Andreozzi	[Sedesclavo]	99/A	99/3	62
Le frodi d'amore io tutte le sò	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 189	200
Le povere donne	[Lindora]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	7, f. 87	180
Le sono obbligatissima	[Lindora, Aurelia, Conte Bellezza, Ferramonte]	Quartetto	Piccinni	[Le donne vendicate]	58	1, f. 1	8
Leggiadre femine	[Nannina]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 127	260

Lei si serva io non l'ascolto	Lelio, Capoccione	Cavatina/ Duetto	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 24	57
Lieti canori augelli	Lesbina, Nardo	Duetto	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/C	III, f. 34	76
Lo sdegno e non l'amore	Atridate	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 4	15
Lo sposo amabile	Giulia, Clarice, Pierotto	Terzetto	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 8	24
Lo star sempre a lavorare	Auretta, Fiorina	Duetto	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 18	44
Lode agli Dei	[Poro, Cleofide]	Recitativo	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	83	5, f. 68	144
Lucciolette che andate di notte	[Marescial]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 28	63
Luci adorabili deh non sapete	Soprano	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 21	71
Luci vezzose care	Soprano	Aria	Monopoli	-	92	8, f. 110	231
Lungi dal caro bene	Ariodante	Barcarola	Mosca		258	3	25
Lungi ogni pensiero	Rosina, Giannetta, Gismondo, Nardo	Quartetto	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 1	11
Lungo un bel raggio	Soprano	Aria	Bandelloni	-	259	7, f. 3v	80
M'avrai fedele allato	[Emira]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 24	56
Ma che tu piangi	Sandrina	Recitativo	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 28	64
Ma come Abram	Sara, Isacco, Abramo	Recitativo	Zingarelli	Isacco	29/B	II, f. 190	139
Ma come in preda al duolo	[Arminio]	Recitativo	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 82	91
Ma dove mi trasporta	Soprano	Recitativo	Monza	[Adriano in Siria]	93	6, f. 100	222
Ma giacchè parli	Giacinta	Recitativo	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 54	120
Ma Lampridio una parola	Lampridio	Recitativo	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 37	83
Ma Lampridio una parola	[Lampridio]	Recitativo	Fischietti	[Il mercato di Malmantile]	75	6, f. 108	221
Ma nel lasciarvi oh Dio	[Mon. Bigiò]	Recitativo	Felici	[La serva astuta]	84	6, f. 82	172
Ma nel lasciarvi oh Dio	[Mon. Bigiò]	Recitativo	Felici	[La serva astuta]	267	4, f. 1	51
Ma non sento più niente	Tenore	Recitativo	Valentini	La serenata	72	6, f. 128	268
Ma pezzo d'asino	Conte Armidoro	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 30	68
Ma piano signor Lelio	[Lelio]	Recitativo	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 23	53
Ma pria meglio rifletti	Gismondo	Recitativo	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 27	64
Ma quai lamenti	Soprano	Recitativo	Traetta	[Solimano]	64	1, f. 1v	11
Ma qual dolente stuolo	Pietro	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 31	66

Ma qual freddo sospetto	Soprano	Recitativo	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 57	123
Ma rendi pur contento	Plistene	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 58	123
Ma se ognun di tacere	Florinda, Ippolito, Polidoro, Don Matteo	Recitativo	Fioravanti	[Il bello piace a tutti]	101/4	4, f. 1v	274
Ma tu mi fuggi o figlio	[Farnace, Tamiri]	Recitativo	[Perez]	[Farnace]	97	14, f. 43	88
Ma tu piangi o caro padre	[Ifigenia]	Aria	Franchi	[Ifigenia in Aulide]	52	8, f. 104v	217
Ma vedute che veste meraviglia	Don Ciccantonio	Recitativo	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 18	177
Madama se volete	[Cavaliere]	Aria	Paisiello	[Le due contesse]	98/D	98/55	172
Madame mi perdonino	-	Finale I	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 55	118
Maddalena Giovanni Giuseppe amici	Pietro	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 36v	78
Madre – Consorte – Dove vai	Sara, Isacco, Abramo	Recitativo	Zingarelli	Isacco	29/B	II	68
Madre parto ah rasserena	Gionata	Aria	Zingarelli	Gionata	27/B	II	36
Madre ti lascio addio	Sara, Isacco	Duetto	Zingarelli	Isacco	29/A	I, 103v	206
Madre tu sai se l'amo	Adelasia, Teofania, Aleramo, Rambaldo	Quartetto	Mayr	[Adelasia e Aleramo]	101/2	2, f. 1	99
Magnanimi pensieri	[Cleonice]	Recitativo	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 64	136
Mai l'amor mio verace	Elpinice	Aria	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 52	110
Maledette chi vi crede	Nardo	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 50	110
Maravigliatevi quanto vi pare	[Geronio]	Aria	Felici	[La serva astuta]	84	5, f. 65	138
Maravigliatevi quanto vi pare	Geronio	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	3, f. 1	33
Marchese chi mi chiama	Marchese	Recitativo	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, fasc. 7-8	96
Masino in carcere	Masino	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 41	92
Matilde – Di chi temi	-	Finale II	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 98	197
Me infelice che sento	[Giannetta]	Recitativo	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 27	62
Mentre a Filli gentile	Soprano	Cantata	Peretti	-	51	p. 7	18
Mentre col serto in fronte	[Medarse]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 38	84
Mentre Francesco faceva il brodo	Giorgio, Ambrogio	Duetto	Coccia	Carlotta e Werther	99/A	99/9	410
Mentre il cor con meste voci	[Artabano]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 64	138

Mentre ti lascio o figlia	[Dario]	Aria	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/54	120
Mesta e flebile mi dice	Armidoro	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 36	79
Meste dolenti e supplici	Marianne, Coro	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	34
Mi chiami o sposo	Micol[le]	Aria	Zingarelli	[Il trionfo di Davide]	98/A	98/6	290
Mi contento così	Soprano	Cantata	Rossi, L.	-	51	p. 33	44
Mi credi infedele	[Siroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 19	46
Mi credi spietata	[Mandane]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/C	III, f. 25	58
Mi diceva il genitore	[Lenina]	Aria	Sarti	[La giardiniera brillante]	82	I, f. 1	10
Mi lagnerò tacendo	[Laodice]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 8	24
Mi permetta signorina	Berto	Cavatina	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 53	114
Mi rendi pur contento	Peuceste	Aria	Sacchini	Eumene	110/C	III, f. 3	13
Mi scorre per le vene	[Megacle]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 78	164
Mi sento il cor trafiggere	Soprano	Aria	Marchetti	-	98/A	98/3	132
Mi sgomento in tal periglio	Eumene	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 70	148
Mia lubrica faccella	[Don Paolone]	Aria	Paisiello	[Le mbrogie de la Bajasse]	59	I, f. 1	8
Mia Proserpina mia Luna	Nardone	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 83	176
Mia ragion è questa	Don Tritone	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 25	57
Miei rampolli femminili	Don Magnifico	Aria	Rossini	[La Cenerentola]	98/D	98/60	342
Milordino il mio cor sarà per te	Soprano	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 64	139
Mio bene adorato	Lucio Vero	Aria	[Guglielmi]	[Lucio Vero]	59	9, f. 125	258
Mio figlio non sei	Siveno, Polibio	Duetto	Rossini	[Demetrio e Polibio]	99/C	99/35	522
Mio figlio non sei	Siveno, Polibio	Duetto	Rossini	[Demetrio e Polibio]	99/D	99/38	132
Miri ben questo bambaccio	Tenore	Aria	[Anonimo]	-	72	4, f. 85	180
Misera a tante pene	Eugenia	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 29	69
Misera dove son	Micol[le]	Recitativo	Zingarelli	[Il trionfo di Davide]	98/A	98/6	286
Misera me	Cleofide	Recitativo	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 60	130
Misero e tu fra tanto	Elcia, Ismaele	Recitativo	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 69v	144
Misero me che mai farò	Ismaele	Recitativo	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	f. 56	113
Misero me dunque la vita io diedi	Nadabbo	Recitativo	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 37v	76
Misero me qual gelido torrente	Soprano	Recitativo	De Majo	[Demofonte]	80	5, f. 65	138
Misero pargoletto	[Timante]	Aria	Piccinni	[Demofonte]	64	3, f. 42v	93
Mo ve conto mo ve conto	Armida	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 9	77
Momoletta semplicetta	Soprano	Aria	Piccinni	-	89	6, f. 85	180

Monmabile Monsiù	Soprano	Aria	Piccinni	-	89	2, f. 17	42
N'ho vedute più di cento	Rosina	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 59	128
Nacqui all'affanno e al pianto	Cenerentola, Ramiro, Magnifico, Coro	Terzetto	Rossini	La Cenerentola	100/10	10, f. 6	579
Nascere in sen mi sento	[Geronio]	Aria	Felici	[La serva astuta]	84	3, f. 36	80
Nascere in sen mi sento	Geronio	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	1, f. 1	1
Nate appena che noi siamo	Duchessa	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 91	190
Ne' giorni tuoi felici	[Aristea, Magacle]	Duetto	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 89	186
Ne' giorni tuoi felici	[Aristea, Magacle]	Duetto	Pergolesi	[Olimpiade]	97	5, f. 19	40
Nel chiaro ruscelletto	Sandrina	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 40	88
Nel fatale estremo addio	Antigene	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 25	57
Nel mirar la tua costanza	Soprano	Aria	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 12	34
Nel quattrocento	Capocchio	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 6	20
Nell'incerto e fosco orrore	Farnace	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 88	183
Nell'onor dei fasti miei	[Lucio Vero]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	7, f. 67v	137
Nenna cara già mi parto	Armida, Don Ciccantonio, Don Bertoldo	Terzetto	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 17	132
Nina non dir mai nò	Soprano	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 3	35
Nò che non ha la sorte	Arbace	Recitativo	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 74	156
Nò che tu vivi o cara	Ernesto	Recitativo	Paer	Agnese	144/B	I	62
Nò crudel tu non m'amasti	Camilla, Alberto	Duetto	[Fioravanti]	[Camilla]	99/A	99/5	217
Nò crudel tu non m'amasti	Camilla, Duca	Duetto	Paer	Camilla	99/C	99/27	82
Nò non temer sarò fedele	Gamari	Aria	Zingarelli	Isacco	29/A	I, f. 57	113
No più regnar non voglio	[Cleonice]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 65	144
Nocchier che al porto in seno	Antigene	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 31	70
Nocchier che mai non vidde	[Segeste]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 101	110
Noi povere figliole	Rosina	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 42	93
Non abbandonino le grazie i vezzi	Artemisia	Cavatina	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I	183
Non commoda all'amante	Mengotto	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 23	53
Non curo un galante	Lena	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 25	57

Non dubitar fedele	Siface	Cavatina	Cimarosa	[Artemisia]	98/A	98/2	82
Non è cosa naturale	-	Finale I	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 166	222
Non è la morte	Briseide	Aria	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 107	223
Non è ver che lontananza	Laodicea	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 59	128
Non è ver che sia contento	[Semira]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/C	III, f. 31	70
Non fia ver ch'io mai le dica	[Megabise]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 22	50
Non fidi al mar che freme	[Olinto]	Aria	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 47	102
Non fugge il buon guerriero	[Ernesto]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 78	162
Non fuggir qual dolor ti assale	Arnoldo, Guglielmo	Duetto	Rossini	[Guillaume Tell]	99/D	99/40	180
Non ha più lagrime	-	Coro	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 108	213
Non hai cor per un impresa	Danao	Aria	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 14	34
Non merta il mio perdono	[Alessandro]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 6	22
Non mi desta la tromba guerriera	Antigene	Aria	Sacchini	Eumene	110/C	III, f. 17	41
Non mi sei figlio	[Barone]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/C	III, f. 31	70
Non mi sprezzar mio bene	Soprano/ Tenore	Barcarola	Fortunato	-	259	I, f. 1v	2
Non parlarmi piu d'amore	Tamiri	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 11	30
Non partir mi svela o cara	Berenice, Ruggiero	Duetto	Morlacchi	[La principessa per ripiego]	99/A	99/1	6
Non pensar bell'idol mio	2 Soprani	Canone	Zanotti	-	52	9, f. 120	248
Non pensar che io resti in vita	Farnace	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 67	141
Non pensar idolo mio	2 Soprani	Duetto	Di Capua	[Vologeso]	97	I, f. 1	4
Non penso a questo istante	Argene	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/C	III, f. 1	10
Non prezza quell'alma	Soprano	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 49	108
Non raccoglie le mie foglie	Lesbina	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 22	50
Non rammentarmi al core	Atridate	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 31	69
Non ritrovo un'alma forte	Osroa	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	3, f. 1	33
Non sai che dico ingrata	Soprano, Contralto	Duetto	[Palella]	[Origille]		7, f. 23v	49
Non sarai sì sventurata	[Erissena]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 1	11
Non so donde viene	[Alessandro]	Aria	Bach J. Chr.	[Alessandro nell'Indie]	56	I, f. 1	8
Non so se più t'accendi	Semiramide	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 23	54
Non soffrirò il rossore	[Lucilla]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	3, f. 19	44
Non t'affannar ben mio	Soprano	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	7, f. 121	263
Non ti fidar se in calma	Eugenia	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 4	29

Non ti lagnar o cara	2 Soprani	Duetto	De Majo	[Antigono]	81	1, f. 1	10
Non ti muove il pianto mio	Soprano	Aria	-	-	59	8, f. 117	240
Non trovai più nel mio core	Eugenia	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 19	152
Non turbar il bel riposo	[Lucilla]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	8, f. 80v	163
Non versar sugl'innocenti	Marianne, Coro	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	42
Notte tremenda notte	Idalia, Lotario	Recitativo	Farinelli	Attila	99/B	99/17	180
Nudo terren muto silenzio	Tenore	Recitativo	Costa	[L'esule di Roma]	98/B	98/28	452
Numi che avvenne mai	[Alceste]	Recitativo	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 96	206
O come quell'ostro ondeggia	Alessandro, Tolomeo	Duetto	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 74	152
O fortunate mura	Soprano	Aria	Anonimo	-	269	3, f. 1v	10
O fulgidissimo di gloria	Alessandro, Gionata, Tolomeo	Terzetto/ Introduz.	Cornet	Gionata	31/A	I, f. 24v	53
O gioconda soave tristezza	Soprano	Aria	Bandelloni	-	259	7, f. 5v	84
O placido il mare	[Laodice]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 58	123
O placido il mare	[Laodice]	Aria	Guglielmi	Siroe re di Persia	71	3, f. 33	74
O son belle le mie pene	Soprano	Cantata	Boccalino	-	51	p. 45	56
O troppo cara immagine	Conte	Aria	Anonimo	-	285	2, f. 6	17
Occhi belli rispondete	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 96	107
Oda il mondo oda il ciel	Gionata	Recitativo	Cornet	Gionata	31/B	II	101
Ogn'anno passa un anno	Lena	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/C	III, f. 8	24
Ogni amatore	Cecchina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 20	47
Ogni procella infida	[Fenicio]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 42	98
Ognun dice che felice	Soprano	Aria	Gherardeschi	[La contessina]	98/C	98/44	321
Ognun sa che molti amanti	[Nannina]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 65	138
Oh caro momento	Adelaide, Tebaldo	Duetto	Orgitano	Adelaide e Tebaldo	99/A	99/2	26
Oh Cecco disgraziato	[Cecco]	Recitativo	Guglielmi	[I cacciatori]	74	1, f. 1	8
Oh che impiccio che è l'amore	2 Soprani, Tenore, Basso	Quartetto	Piccinni	[L'incognita perseguitata]	56	2, f. 13	32
Oh che notte tetra e oscura	Barone	Cavatina	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 52	106
Oh Ciel che suono è questo	Agnese, Uberto	Recitativo	Paer	Agnese	144/A	I, f. 75v	155
Oh come è buono	Uberto	Recitativo	Paer	Agnese	144/C	II, f. 70	144
Oh Dio che a quelle lagrime	Elcia	Aria	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 30	62

Oh Dei che smania è questa	Osroa	Recitativo	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	9, f. 1	113
Oh Dio chi sei	[Servilia, Manlio]	Duetto	Guglielmi	[Tito Manlio]	52	1, f. 1	8
Oh Dio mancar mi sento	[Emirena]	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	1, f. 1	9
Oh Dio mancar mi sento	Emirena	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	5, f. 1	81
Oh dolce e caro istante	Orazia, Curiazio, Marco Orazio	Terzetto	Cimarosa	[Gli Orazi ed i Curiazi]	100/2	2, f. 1v	94
Oh momento fortunato	Camilla	Rondò	Fioravanti	[Camilla]	98/B	98/24	298
Oh ninfa mia vezzosa	Baronessa, Faustina, Don Grufo	Recitativo	Cimarosa	[I nemici generosi]	100/1	1, f. 1v	2
Oh patria dolce ingrata	Tancredi	Recitativo	Rossini	[Tancredi]	98/B	98/29	477
Oh vedete che soggetto	-	Finale II	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 71	145
Oh vedete il bel narciso	Berenice, Marullo	Duetto	Guglielmi C.	La vedova capricciosa	262	2, p. 1	39
Olà servi vassalli	Basso	Recitativo	Accorimboni	-	75	1, f. 1	8
Oliviero a che t'arresti	Celanira, Oliviero	Recitativo	Pavesi	[Celanira]	99/B	99/16	116
Ombra adorata aspetta	Romeo	Aria	Zingarelli	Giulietta e Romeo	98/A	98/4	165
Ombre amene amiche	Soprano	Aria	Anonimo	-	269	2, f. 1	5
Or che il sol coi primi raggi	Rosina, Giannetta, Gismondo, Nardo	Quartetto	Zanetti	La contadina fortunata	134/A	I, f. 19	48
Ora a lei che mai dirò	Agnese, Don Pasquale	Duetto	Paer	Agnese	144/B	I, f. 3	10
Osserva nel mio volto	Eurilla, Lelio	Recitativo	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 52	113
Ove fuggo ove m'ascondo	Soprano	Aria	Zingarelli	-	98/A	98/6	220
Ove son che mi accade	Soprano	Recitativo	Monza	[Adriano in Siria]	93	6, f. 87	195
Padre ma il cor già palpita	Ipermestra	Aria	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 44	96
Padre perdona oh pene	[Dircea]	Aria	Piccinni	[Demofoonte]	64	4, f. 47v	103
Padre sposa addio per sempre	Marianne, Manasse, Gioseffo, Giovanni, Fanane, Coro	Aria/ Ensemble	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	140
Palesar non posso ancora	[Laodice]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 79	166
Pallide larve e meste	Soprano	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	6, f. 105	231
Par che dica davvero	[Fioretta]	Recitativo	Mosca	[La fortunata combinazione]	98/A	98/12	446

Par che già s'apra irato	[Segeste]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 38	47
Parla mio dolce amore	Artemisia, Eumene	Duetto	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 45	98
Parlerò con gran modestia	Pierotto	Aria	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 10	27
Parti superbo indegno	2 Soprani	Duetto	Perez	[Posson ben le stagion]	97	16, f. 58	118
Partirò ma questo core	Cresimiro, Sedesclao	Duetto	Andreozzi	[Sedesclavo]	99/A	99/3	74
Parto che se più resto	Gioseffo	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	180
Parto da te ben mio	Soprano	Cavatina	Colla	-	58	4, f. 59	124
Parto ti lascio o cara	[Arminio]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 78	87
Passa un uomo per la via	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 22	53
Paventi il mio sdegno	Colmira, Traiano	Duetto	Nicolini	[Traiano in Dacia]	99/A	99/11	511
Pensa alla patria	Isabella, Coro	Aria	Rossini	[L'italiana in Algeri]	98/C	98/31	10
Pensa ch'io serbo in seno	Saulle	Aria	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 63v	128
Pensa che sol per poco	Elisabetta, Matilde, Leicester	Terzetto	Rossini	Elisabetta regina d'Inghilterra	100/9	9, f. 15v	470
Pensieri a capitolo	[Lampridio]	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 40	87
Pensieri a capitolo	[Lampridio]	Aria	Fischietti	[Il mercato di Malmantile]	75	6, f. 110	226
Penso che figlio sei	Danao	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 16	40
Per esempio io son la dama	[Ricciardetto]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	90	5, f. 58	126
Per il buco della chiave	Sandrina, Paoluccia	Duetto	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 35	78
Per lei fra l'armi	[Demofoonte]	Aria	De Majo	[Demofoonte]	80	3, f. 30	68
Per lui che adoro	[Isabella]	Cavatina	Rossini	[L'italiana in Algeri]	98/D	98/61	364
Per lui solo amor pietoso	[Cleopatra]	Aria	Colla	[Tigrane]	59	4, f. 65	136
Per me rispondete	[Agenore]	Aria	Guglielmi	[Il re pastore]	71	6, f. 63	134
Per noi non v'è più scampo	-	Coro	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 73	145
Per pietà da quest'istante	2 Soprani	Duetto	[Hasse]	[Antigono]	97	11, f. 34	70
Per pietà non mi burlate	Giacinta	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 44	96
Per quel paterno amplesso	[Arbace]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 32	73
Per una picca per un puntiglio	[Capitano]	Aria	Sacchini	[Il finto pazzo per amore]	81	8, f. 112	236
Per voi no[n] c'è buon aria	Cardone	Aria	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, f. 220 (fasc.14)	193
Perché lasciar mi vuoi	Celanira, Oliviero	Duetto	Pavesi	[Celanira]	99/B	99/16	129

Perché lasciare	[Lenina]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 35	80
Perché madre natura	[Conte Bellezza]	Recitativo	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	4, f. 33	72
Perché mai con tanta fretta	-	Finale II	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 79	168
Perché mai fra tanti amplessi	Gionata	Rondò	Cornet	Gionata	31/A	I, f. 86v	177
Perché mi burli amore	[Belfiore, Marescial]	Duetto	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 1	7
Perché miei sogni a rendere		Arietta	Anonimo		285	1, f. 4v	12
Perché se mio tu sei	Soprano	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 1	31
Perché se tanti siete	[Antigono]	Aria	De Majo	[Antigono]	76	7, f. 95	196
Perché temi	Coro	Coro/ Introduz.	Mayr	[Medea in Corinto]	98/B	98/17	3
Perder l'oggetto de primi amori	Artemisia	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 13	33
Perdon ti chiedo o padre	Siveno	Aria	Rossini	[Demetrio e Polibio]	98/B	98/25	332
Perdono anima bella	[Alceste, Cleonice]	Recitativo	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 78	164
Perfida alfin sarai	Marianne, Gioseffo, Manasse, Giovanni	Quartetto	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	58
Perfida figlia ingrata	Rinaldo	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 16	44
Perfidi non godrete	Circe, Prisco, Ulisse	Terzetto	Zingarelli	[Ulisse nell'isola di Circe]	100/7	7, f. 3	351
Pettè Nennillo mio	Soprano	Aria	Piccinni	-	89	1, f. 1	10
Piangi gemo fra l'ombre di morte	Fanane	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	10
Piano piano adesso amore	Giulia, Leandro	Duetto	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 50	105
Piano piano mio signore	Berto	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 26	60
Pien di contento il core	Siveno	Cavatina	Rossini	[Demetrio e Polibio]	98/B	98/27	416
Pipistrelli che dentro alle grotte	[Belfiore]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 59	79
Più dell'onde e più del vento	Artemisia	Aria	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I	76
Più non desidero	Soprano	Polonese	[Oginski]	-	98/A	98/9	382
Più non si trova fra mille amanti	[Argene]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 65	138
Placa gli sdegni tuoi	Tamiri	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 41	89
Porgetemi la destra	-	Finale III	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 52	112
Porto all'insana greca	[Gandarte]	Recitativo	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 42	94
Potea quel pianto	Maddalena	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo	26/A	I, f. 81	166

				Nostro Signore			
Potrei punirti audace	Lamberto, Coro	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 162	327
Poveri figli miei	Matilde	Recitativo	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 75	149
Poverin in tante pene		Rondo	Anonimo	-	262	12, p. 2	118
Poverina innocentina	Giulia	Aria	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 32	70
Poverina tutto il dì	Sandrina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 34	76
Poverino io già ti vedo	Eurilla	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 55	120
Povero cor per qual destin	Berenice, Ruggiero	Recitativo	Morlacchi	[La principessa per ripiego]	99/A	99/1	2
Povero cor tu palpiti	[Poro]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	82	7, f. 128	264
Preda son d'un fido amore	Alfonsina	Cavatina	Palma	La pietra simpatica	98/A	98/8	354
Prender se a te non piace	Gionata, Achitoa, Abner, Saulle	Quartetto	Zingarelli	Gionata	27/B	II	125
Prendi dirai al re	Enrico	Recitativo	Mayr	La rosa bianca e la rosa rossa	98/B	98/19	82
Prendi o cara in questo addio	2 Soprani	Duetto	Crescini	-	99/D	99/47	352
Prezosina deh venite	-	Finale II	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 96	154
Pria ch'al sdegno tu mi desti	Soprano	Cantata	Rossi, L.	-	51	p. 141	152
Pria ch'io ritorni amante	Capoccione	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 31	71
Pria di domani	Berto	Recitativo	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 37	82
Pria di lasciar la sponda	Adrasto	Aria	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 4	16
Prigioniera abbandonata	[Emirena]	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	3, f. 23	59
Prigioniera abbandonata	Emirena	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	1, f. 1	1
Principiamo un due e tre	Roccolina, Mariannina, Cecco, Pierotto	Quartetto	Guglielmi	[I cacciatori]	74	3, f. 34	74
Procella il mar minaccia	[Alceste]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 102	218
Prometti ognor la calma	Diomede	Aria	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 116	241
Prudenza riflesso tornate	Basso	Aria	Monopoli	-	92	5, f. 73	157
Prutte mostre mi vedute	Don Ciccantonio	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, f. 104	183
Pupille adorate	Scitalce	Aria	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 37	88
Pur ti rivedo alfine	Circe, Prisco, Ulisse	Recitativo	Zingarelli	[Ulisse nell'isola di Circe]	100/7	7, f. 1v	348
Quai fieri contrasti	Zaira, Orosmane	Duetto	Federici	[Zaira]	99/B	99/14	32

Qual calpestio s'avanza	Adelasia, Aleramo	Recitativo	Mayr	[Adelasia e Aleramo]	99/C	99/28	115
Qual calpestio s'avanza	Adelasia, Aleramo	Recitativo	Mayr	[Adelasia e Aleramo]	269	5, f. 1v	18
Qual dell'avversa sorte	[Rosmonda]	Recitativo	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 182	191
Qual di ribelle ardire	-	Finale I	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	186
Qual gelo qual timor	[Poro]	Recitativo	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	82	7, f. 125	258
Qual mi veggo d'intorno	[Ifigenia, Ulisse, Agamennone]	Recitativo	Franchi	[Ifigenia in Aulide]	52	8, f. 88	184
Qual soave e bel momento	Lamberto	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 58	115
Qual tenero diletto	Bertrando	Cavatina	Rossini	L'inganno felice	145/A	3, f. 63	128
Qual terribil vendetta	Giuseppe	Recitativo	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 12v	29
Qual terribile incanto	Virginia, Icilio, Virginio	Recitativo	Federici	[Virginia]	100/8	8, f. 1v	396
Qual tetro orror m'assale	Virginia, Icilio, Virginio	Terzetto	Federici	[Virginia]	100/8	8, f. 4v	402
Qualor da valle impura	[Germanico]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 63	72
Quando del conte sarò la sposa	Brigida	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 57	124
Quando il verno è più molesto	Peuceste	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 3	13
Quando la rea procella	[Lelio]	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 25	58
Quando la rosa non ha più spine	[Nannina]	Cavatina	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 59	123
Quando la troverò	Uberto	Recitativo	Paer	Agnese	144/B	I	102
Quando scende in nobil petto	-	Finale III	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 75	160
Quando son giovine son fresca	Lesbina	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 18	43
Quando da te diviso	Soprano	Aria	Anonimo	-	259	6, f. 13	55
Quando tremola ogni stella	Soprano/ Tenore	Barcarola	Longhi	-	262	8, p. 2	90
Quando un fallo è strada al regno	Sibari	Aria	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 15	37
Quando verrà quel giorno	Florindo	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 99	207
Quante son le verdi fronde	Giacinta, Lena, Biondino	Terzetto	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 21	50
Quante vaghe farfallette	Livietta, Don Pomponio	Duetto	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 11	31
Quanto costa il tuo delitto	-	Coro	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 23v	51

Quanto costa il tuo delitto	-	Coro	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 38	80
Quanto soave è il piangere	Soprano	Romanza	Longhi	-	262	5-7, p. 1	85
Quanto t'amai lo sai	Qualtieri, Coro	Aria	Ricci	L'orfana di Ginevra	262	9, p. 4	96
Quegl'occhietti ah son pur belli	Nardino	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 58	124
Quel caro amabil volto	Eumene	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 26	59
Quel che d'amore	Mengotto	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 18	43
Quel contino è un pò furbetto	Lauretta	Aria	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 42	92
Quel dar di tanto in tanto	[Conte Bellezza]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	5, f. 61	128
Quel lab[b]ro adorato	Soprano	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	2, f. 9	27
Quel labbro vezzoso	Barone	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 24	54
Quel nocchier che giunge al porto	Soprano	Aria	Monopoli	-	92	1, f. 2	9
Quel pianto che vedi	Soprano	Aria	De Majo	[Antigono]	81	3, f. 34	76
Quel primo genietto	Fiorina	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 76	161
Quel ritratto ritrovato	-	Finale	Monza	Demetrio	129/B	II, f. 70	150
Quel sembiante quello sguardo	Isabella, Bertrando, Tarabotto	Terzetto	Rossini	L'inganno felice	145/A	5, f. 103	208
Quel sepolcro che racchiude	Agnese, Uberto	Duetto	Paer	Agnese	144/A	I, f. 83	170
Quell'innocente figlio	Angelo	Aria	Zingarelli	Isacco	29/A	I, 41v	82
Quella è una ninfa amabile	Baronessa, Faustina, Don Grufo	Recitativo	Cimarosa	[I nemici generosi]	100/1	1, f. 3	5
Quelle pupille tenere	Achille	Aria	Cimarosa	[Achille all'assedio di Troja]	98/A	98/1	14
Quello sguardo quell'aspetto	Isabella, Uberto	Duetto	Paer	[I fuorusciti]	99/C	99/26	42
Quem vidistis pastores	Soprano, Coro	Mottetto	Anfossi	Mottetto in Pastorale	15	f. 1v	2
Quest'aria non è nobile	Nardone	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 50	110
Questa è sposa e non è sposa	Don Pomponio	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 41	92
Questi fiori onor d'aprile	[Lindora, Aurelia]	Duetto	Piccinni	[Le donne vendicate]	56	7, f. 109	224
Questi vezzi quest'amori	[Barone]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 94	194
Questo amabile fioretto	Lucinda, Serpina	Duetto	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 1	9
Questo che io serbo in seno	Sandrina	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 32	69
Qui disponete in semicircolo	Lindora, Livietta,	Terzetto	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 23	56

	Don Pomponio						
Qui giace il freddo cenere	Tenore	Cavatina	Accorimboni	-	75	2, f. 31	75/66
Qui sospirò là rise	Enrico	Cavatina	Mayr	La rosa bianca e la rosa rossa	98/B	98/20	110
Ragazza voi siete amorosa	[Beatrice]	Cavatina	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 55	120
Recagli quell'acciaro	[Ezio]	Aria	Gassmann	[Ezio]	98/C	98/41	257
Regge la pianta al nembo	Antigene	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 42	92
Rendi alle selve	Soprani, Contralti, Tenori, Bassi	Coro	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 28	63
Rendimi al ben che adoro	Amalia, Atlante	Duetto	Mercadante	Violenza e costanza	99/C	99/31	240
Rendimi il caro amico	[Artaserse]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 1	10
Rendimi l'idol mio	[Emira]	Aria	Franchi	Siroe	119/C	III, f. 7	22
Ritonerà fra voi	Giovanni	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 2v	9
Rondinella accui rapita	Mirteo	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 83	176
Rondinella pellegrina	[Beatrice]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 46	102
Ruscello che nasce da limpida	Soprano	Cantata	Marazzoli	-	51	p. 167	178
S'armerà la destra irata	[Aniceto]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	2, f. 11v	29
S'è ver che t'accende	[Alessandro]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 54	118
S'è ver che voi m'amate	[Contessa]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	90	4, f. 42	94
S'io volessi intorno amanti	Lena	Aria	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 43	96
Sà quanta che ne saccio	Rossella	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 2	5
Salta il core	Lucinda, Serpina, Armidoro, Barone	Quartetto	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 39	84
Santa speme tu sei ministra	-	Coro	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 88v	181
Saper bramate tutto il mio core	Ircano	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 33	74
Sappi che al nascer mio	[Arpalice, Ciro]	Duetto	Hasse	[Ciro riconosciuto]	97	2, f. 5v	13
Saprò di sdegno armato	Atridate	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 55	118
Sarà l'eccelso legno	Maddalena, Pietro, Giovanni, Giuseppe	Recitativo	Paisiello	[La passione di Gesù Cristo Nostro Signore]	101/1	1, f. 1	3
Scherza il nocchier talora	[Alceste]	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 71	156

Scorrono i giorni miei	[Paolo]	Cantata	Migliorucci	Paolo e Virginia	98/A	98/13	461
Se a librarsi in mezzo all'onde	Pietro	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 68	140
Se al labbro mio non credi	[Arbace]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 64	136
Se al mio bel foco	Eumene	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 52	113
Se all'impero amici Dei	[Alessandro]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	83	I, f. 1	10
Se amore a questo petto	[Alessandro]	Aria	Scolari	[Alessandro nell'Indie]	65	4, f. 43v	95
Se cerca se dice	[Magacle]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 47	103
Se cerca se dice	Tenore	Aria	Di Capua	[Il contadino schernito]	85	7, f. 89	176
Se coll'olivo in mano	Gioseffo	Aria	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	42
Se costante ognor t'amai	Lindora	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/B	II, f. 51	111
Se crudel te stesso offendi	Soprano	Aria	-	-	67	I, f. 1	10
Se di mia speme sì bello è il vanto	[Fasto]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	66	4, f. 43	92
Se fedel la tortorella	Soprano, Tenore	Duetto	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 54	117
Se finor bell'idol mio	Tenore, Coro	Aria	Costa	[L'esule di Roma]	98/B	98/28	456
Se freme irato il mare	Soprano	Aria	Festa	-	58	7, f. 98	202
Se fur sogno i miei tormenti	Uberto	Aria	Paer	Agnese	144/C	II, f. 77	158
Se ho da esser vostra sposa	[Fiammetta, Mons. Bigiò]	Duetto	Felici	[La serva astuta]	85	6, f. 65	128
Se i primi affetti tuoi	[Aminta]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 1	10
Se il caro ben che s'ama	[Virginio]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 1	10
Se il caro figlio	[Laodice]	Aria	Franchi	Siroe	119/C	III, f. 1v	11
Se il ciel mi divide	[Cleofide]	Aria	Anfossi	[Alessandro nell'Indie]	142	II, f. 64	137
Se il ciel mi divide	[Cleofide]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	84	2, f. 17	42
Se il ciel minaccia irato	Semei	Aria	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 11	34
Se il destin di lei mi priva	Soprano	Aria	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 29	66
Se il mio duol se i mali miei	Ipermestra	Aria	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 24	54
Se il mio paterno amore	[Cosroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/A	I, f. 22	51
Se il mio zelo	[Flavio]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	5, f. 43	86
Se impugno lo scettro	Alessandro, Gionata, Tolomeo	Terzetto	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 80	166
Se intende sì poco	Scitalce	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 59	125

Se la fida tortorella	[Celinda, Abate]	Duetto	Paisiello	[Le mbrogie de la Bajasse]	59	3, f. 41	88
Se la pupilla inferma	Pietro	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/B	II, f. 33v	71
Se la vaga lodoletta	Lucinda, Armidoro	Duetto	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 60	123
Se m'abbandoni mio dolce amore	Soprano	Aria	Mengozzi	L'italiana in Londra	98/C	98/47	405
Se m'abbandoni speme gradita	Soprano	Aria	Anonimo	-	269	1, f. 1	1
Se m'ama il caro bene	Linceo	Aria	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 96	77
Se mai più sarò geloso	[Poro]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	83	4, f. 64	136
Se mai senti spirarti	[Arsace]	Aria	Franchi	[Arsace]	76	8, f. 106	218
Se mai turbo il tuo riposo	[Alessandro]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	83	2, f. 19	46
Se mai turbo il tuo riposo	[Poro, Cleofide]	Duetto	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	83	5, f. 75	158
Se mai turbo il tuo riposo	[Poro, Cleofide]	Duetto	Abos	[Alessandro nell'Indie]	97	8, f. 25v	53
Se nel mar si scorge l'onda	Abner	Aria	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 31	64
Se non è nata nobile	Nardo	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 39	90
Se non sai da un tradimento	Soprano	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 1	11
Se non ti moro al lato	Emirena, Farnaspe	Duetto	Monza	[Adriano in Siria]	93	4, f. 41	98
Se non ti moro al lato	Emirena, Farnaspe	Duetto	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	10, f. 1	139
Se parto se resto	Adelasia, Aleramo	Duetto	Mayr	[Adelasia e Aleramo]	99/C	99/28	125
Se parto se resto	Adelasia, Aleramo	Duetto	Mayr	Adelasia e Aleramo	269	5, f. 6	27
Se per dolor non moro	[Rosmonda, Arminio]	Duetto	Monza	Il Germanico in Germania	117/B	II, p. 136	145
Se piangete la mia sorte	[Orazio]	Aria	Persichini	[Tullo Ostilio]	98/A	98/16	558
Se pietà da voi non trovo	Ipermestra	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 72	152
Se povero il ruscello	Soprano	Aria	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 24	58
Se quel superbo core	[Germanico]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 159	168
Se quella mano in petto	[Contessa]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	91	1, f. 1	8
Se rimiro il ciel d'intorno	Ismaele	Aria	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 58v	118
Se sapeste i casi miei	Matilde	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 83	165
Se sentissi qual fiamma	-	Finale II	Paer	Agnese	144/D	II, f. 58	122
Se teco severo	[Segeste]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 58	67
Se ti guardo o mia ragazza	Bettina, Marcantonio	Duetto	Generali	[Chi non risica non rosica]	99/A	99/4	118

Se tu la reggi al volo	[Valentiniano]	Aria	Bertoni	[Ezio]	71	1, f. 1	10
Se tutti i mali miei	[Dircea]	Aria	De Majo	[Demofoonte]	80	2, f. 17	42
Se un lampo di speranza	Soprano	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 44	95
Se vive il mio bene	[Berenice]	Aria	[Sarti]	[Vologeso]	63	1, f. 1v	9
Se voi m'amate	-	Finale II	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 92	196
Se vuoi che il cor s'accenda	[Siroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 60	127
Se vuole un bel cappone	Berto, Lena	Duetto	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 30	70
Sei qual nave in grembo all'onda	Soprano	Aria	[Traetta]	[Lucio Vero]	67	3, f. 31	70
Sembrerà vatre maitresse	[Mon. Bigiò]	Aria	Felici	[La serva astuta]	85	5, f. 47	98
Sembrerà vatre maitresse	[Mon. Bigiò]	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	9, f. 1	135
Semplice io nacqui o caro	-	Finale II	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 63	134
Semplicetta tortorella	[Barsene]	Aria	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 33	76
Sempre attorno qual palomba	Soprano, Basso	Duetto	Pergolesi	[Livietta e Tracollo]	97	13, f. 39	80
Sempre d'orridi baleni	[Fenicio]	Aria	Monza	Demetrio	114/C	III, f. 1	11
Sempre sarò l'istesso	Soprano	Aria	Guglielmi	-	71	4, f. 39	86
Senti allocco e impara	[Lauretta]	Aria	Ottani	[L'amore senza malizia]	80	7, f. 110	230
Senti che bel ripiego	Leandro	Aria	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 43	94
Sentimi Nardo mio	Giannetta	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 43	95
Sentirai fra quelle spoglie	Alessandro	Aria	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 27v	59
Sentirsi dire dal caro bene	Mirteo	Aria	Sacchini	Semiramide	107/C	III, f. 53	119
Sento ancor mio dolce amore	Enrico, Vanoldo, Coro	Aria	Mayr	La rosa bianca e la rosa rossa	98/B	98/19	86
Sento che il cor mi dice	Marchesa	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 8	24
Sento che il cor mi palpita	Ismaele	Aria	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 53v	108
Sento che l'alma è oppressa	[Artabano]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/C	III, f. 11	30
Sento che pian pianino	[Mariannina]	Aria	Guglielmi	[I cacciatori]	73	5, f. 46	99
Sento l'alma già confusa	Gionata	Aria	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 85v	176
Sento un'aura lusinghiera	Soprano	Aria	Festa	-	59	2, f. 23	52
Sento una voce	[Violetta]	Aria	Traetta	[Amore in trappola]	81	4, f. 46	100
Serba ad altri il tuo bel core	[Alceste, Cleonice]	Duetto	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 80	168
Serba costante il core	[Arminio]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 31	40
Serba i tuoi segreti	Alaide, Arturo	Duetto	Bellini	La straniera	99/D	99/45	294
Sfilino intanto le squadre	Giovanni	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	77

Si bellissima Dea	Tenore	Recitativo	Valentini	La serenata	72	6, f. 124	259
Si ben mio fedel t'amai	[Alessandro]	Rondò	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/53	96
Si capisco ora v'intendo	Ernesto, Don Pasquale	Duetto	Paer	Agnese	144/C	II, f. 108	220
Si conosce si vede si sa	-	Finale I	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 86	182
Si dirà che siete un orso	Vespina, Carlotta, Don Pasquale	Terzetto	Paer	Agnese	144/A	I, f. 133	270
Si li sciogliete	Valdeburgo, Priore, Arturo, Alaide, Coro	Aria	Bellini	La straniera	98/A	98/14	479
Si lo giuro o ninfa bella	Armidoro	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 56	119
Si Mastro nò chiù	Basso	Aria	Anonimo	-	76	5, f. 64	133
Si meste o luci amate	Soprano	Aria	Abos	-	98/A	98/11	438
Si onori la mia sposa	-	Finale II	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 76	159
Si salvi il caro bene	[Emira]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 78	163
Si signora di lassù	-	Finale II	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 69	145
Si smarrisce in tanto affanno	Soprano	Aria	Monza	[Adriano in Siria]	93	8, f. 142	307
Si sulla salma del fratello	Arturo, Valdeburgo	Duetto	Bellini	La straniera	99/D	99/44	260
Si vogliam guerra	Marianne, Manasse, Giovanni, Fanane, Coro	Coro	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	169
Signor ch'io ti conosca	Soprano	Cantata	Mutij	-	51	p. 313	324
Signor padre mi prostro	Giulia, Clarice	Duetto	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 46	98
Signor perdona	Cenerentola, Ramiro, Magnifico	Recitativo	Rossini	La Cenerentola	100/10	10, f. 1v	570
Signora al mio paese	[Belfiore]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 19	45
Signora mia carina	Pierotto	Aria	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 16	39
Signora si capaciti	Tenore	Aria	Valentini	La serenata	72	6, f. 131	274
Signore garbate io son la padrona	[Fiammetta]	Aria	Felici	[La serva astuta]	85	1, f. 1	10
Signore garbate io son la padrona	[Fiammetta]	Aria	Felici	[La serva astuta]	267	5, f. 1	91
Signorini la sbagliate	Soprano	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/A	I, f. 81	174
Sò ben io quel che dico	Tenore	Recitativo	Di Capua	-	82	2, f. 17	42
Sò che fedel m'adora	Marchesa	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 40	87

Sò che il paterno impero	[Clistene]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 17	42
Sò che il tuo cor superbo	[Artabano]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 7	22
Sò che pastor son io	[Aminta]	Aria	Piccinni	[Il re pastore]	65	9, f. 120	238
Sò che per gioco	[Barsene]	Aria	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 41	90
Sò che un sogno è la speranza	Soprano/ Tenore	Barcarola	Fortunato	-	259	2, f. 1v	10
Sognai che un zeffiretto	Gionata	Cavatina	Zingarelli	Gionata	27/A	I, f. 77	162
Solo effetto era d'amore	Elpinice	Aria	Sarti	Ipermestra	104/A	I, f. 51	109
Solo il core a tanta impresa	[Cleonice]	Cavatina	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 67	142
Son brillanti le francesi	[Fabrizio]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 62	130
Son confuso sto pensoso	Gismondo	Aria	Zanetti	La contadina fortunata	134/B	II, f. 30	70
Son da tutti abbandonato	Tamiri	Aria	Guglielmi	Farnace	108/B	II, f. 25	58
Son deriso ed avvilito	Violante, Cavaliere, Nardone, Pagnotta, Don Fabrizio	Quintetto	[Paisiello]	[La frascatana]	270/1	1	1
Son di tutti amico	Don Tritone	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 10	31
Son dieci ore mio signore	Soprano, Basso	Duetto	Monopoli	-	92	10, f. 122	255
Son dinanzi al criminale	Rocolina, Mariannina, Cecco, Pierotto	Finale/ Quartetto	Guglielmi	[I cacciatori]	74	4, f. 62	130
Son dottore e son de' buoni	2 Tenori	Duetto	Anonimo	-	98	12, f. 36	74
Son fanciulla da marito	Auretta, Fiorina	Duetto	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 32	72
Son finiti i giorni miei	Basso	Aria	Anfossi	-	76	3, f. 41	87
Son giovinetta tenera	Lindora	Aria	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 66	141
Son le donne padron mio	Serpina	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 48	103
Son maestra del villaggio	Tancia	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 35	77
Son pien di giubilo ridente	-	Finale I	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 60	126
Son pur belle queste frutta	Lauretta, Nardino, Duchessa, Conte	Quartetto	Franchi	La contadina fedele	116/A	I, f. 19	48
Son pur giunto una volta	Soprano	Recitativo	Anfossi	-	98/C	98/35	138
Son pur solo una volta	[Artabano]	Recitativo	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 61	132
Son qual fiamma	Antigene	Cavatina	Sacchini	Eumene	110/C	III, f. 7	22
Son qual nave che agitata	Plistene	Aria	Sarti	Ipermestra	104/B	II, f. 42	89
Son ragazza tenerina	Lena	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/A	I, f. 38	83

Son smarrita pecorella	Soprano	Aria	Festa	-	58	6, f. 82	170
Son sventurato ma pure	Farnaspe	Aria	Anonimo	[Adriano in Siria]	268	2, f. 1	17
Son tenera di pasta	Sandrina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 17	40
Sono bello già lo so	[Conte Bellezza]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	2, f. 11	28
Sono in mar non veggo sponde	Soprano	Aria	De Majo	[Demofoonte]	80	5, f. 72	154
Sono in mar non veggo sponde	Soprano	Canzoncina	Anonimo	-	262	14, f. 1v	132
Sono io desto o pur deliro	Lindoro, Conte	Duetto	Paisiello	[Nina]	99/A	99/7	300
Sono morto son spedito	-	Finale I	Piccinni	Lo sposo burlato	126/A	I, f. 107	223
Sono padre padroncino	[Barone]	Cavatina	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 57	120
Sono una giovine	Sandrina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 47	102
Sorge la bella aurora	2 Soprani	Duetto	Anonimo	-	269	6, f. 1	45
Sotto un albero fiorito	Lampridio	Cavatina	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/A	I, f. 77	164
Sperai vicino al lido	[Timante]	Aria	Piccinni	[Demofoonte]	64	6, f. 83	174
Sperai vicino il lido	[Timante]	Aria	Galuppi	[Demofoonte]	98/C	98/40	241
Sperai vicino il lido	[Timante]	Aria	Paisiello	[Demofoonte]	98/D	98/59	305
Spigoletta innamorata	Lelio	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 75	159
Spine voi che germogliate	Tenore	Cavatina	Fortunato	-	259	4, f. 1v	18
Splende così talora	Bellerofonte	Aria	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 48	103
Sposo amore e fede	Colmira, Decebalo	Recitativo	Nicolini	Traiano in Dacia	99/A	99/8	346
Spunta il sole ogni cosa	Soprano, Tenore, Basso	Terzetto	Anonimo	-	269	4, f. 1	13
Stabat mater dolorosa	Soprano, Contralto, Basso		Anonimo	Originale dello Stabat Mater e delle Litanie	21	f. 1v	2
Staccasi alfin	2 Tenori, Basso		Martucci	Musica per il Venerdì Santo	16	3, f. 9	17
Star trompette	Tagliaferro	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 14	36
State attenti miei signori	Tenore	Aria	Piccinni	-	89	8, f. 94	200
Stelle nemiche	[Arminio]	Recitativo	Monza	Il Germanico in Germania	117/C	III, p. 68	77
Sù bel bello adagio	Marchese	Aria	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, f. 178	109
Su le sponde del torbido Lete	[Artabano]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/A	I, f. 36	80
Su le sponde del torbido Lete	[Artabano]	Aria	Scolari	[Artaserse]	65	3, f. 27	62
Su quel freddo e duro passo	2 Tenori, Basso		Martucci	Musica per il Venerdì	16	1, f. 1v	2

				Santo			
Su quel volto	Olimpia, Conte	Duetto	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 15	141
Sù via attenti alla scuola	Basso	Recitativo	Anonimo	-	76	5, f. 61	128
Superbo di me stesso	[Megacle]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 19	46
Superbo ingrato figlio	[Fenicio]	Aria	Monza	Demetrio	114/B	II, f. 18	44
Susate dallo lietto	Tenore	Aria	Valentini	La serenata	72	6, f. 129	270
Svenami pur se vuoi	Lamberto, Balduino	Duetto	Zingarelli	Baldovino	146/B	II, f. 13	25
Sventurata poverella	Lucinda	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 68	143
Sventurati affetti miei	Filandro	Cavatina	Fioravanti	[Il giudizio di Paride]	98/	98/23	260
Taci amor nel seno mio	Rinaldo	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 27	65
Tacita notte amica	-	Finale	Rossini	L'inganno felice	145/B	4, f. 54	116
Talor se il vento freme	Ircano	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 72	151
Tanta dolcezza oh Dio	San Filippo, Povertà	Duetto	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	66	5, f. 64v	135
Tanto affanno oh Dio lasciate	Davide	Aria	Zingarelli	[Il trionfo di Davide]	98/A	98/6	303
Tenera fanciulletta	[Beatrice]	Aria	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 93	195
Teneri miei sospiri	Soprano	Cavatina	Anonimo	-	259	8, f. 1v	88
Tenero affetto ignoto	Clistene	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/C	III, f. 31	70
Tenti il mio scorno	Tegene, Svetonio	Recitativo	Paer	[Laodicea]	99/C	99/25	2
Tergi le amare lagrime	Semei, Nadabbo	Introduz.	Zingarelli	Il figliuol prodigo	28	I, f. 1v	22
Tergi o madre il molle ciglio	Isacco	Aria	Zingarelli	Isacco	29/B	II	148
Tergi quei tuoi bei rai	Colmira, Decebalo	Duetto	Nicolini	Traiano in Dacia	99/A	99/8	359
Tergi quel caro ciglio	Tamiri, Farnace	Duetto	Guglielmi	Farnace	108/C	III, f. 36	79
Tergi quel caro ciglio	Farnace, Tamiri	Duetto	[Perez]	[Farnace]	97	14, f. 44v	91
Tergi quel pianto o cara	2 Soprani	Duetto	[Jommelli]	[Tito Manlio]	97	9, f. 28v	59
Ti lascio ma in lasciarti	Lauretta	Recitativo	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 33	76
Ti parli in seno amore	Farnace	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 44	96
Ti prego mia vita	Soprano	Cantata	Marciani	-	51	p. 81	92
Ti presento di mia man	Isabella, Elvira, Lindoro, Taddeo, Mustafà	Quintetto	Rossini	[L'italiana in Algeri]	101/5	5, f. 1	347
Ti sieguo o bel desio	Soprano	Aria	Traetta	[I Tindaridi]	98/C	98/38	197
Ti stringo al mio seno	Soprano	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 18	44

Ti vò bene oibò	Tenore	Recitativo	Valentini	La serenata	72	6, f. 131	273
Tomba che serri il seno	2 Tenori, Basso		Martucci	Musica per il Venerdì Santo	16	2, f. 6v	12
Torbido mar che freme	Giuseppe	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 49v	103
Tortorella che si vede	Laodicea	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 62	131
Tosto ch'io son venuto	[Lampridio]	Recitativo	Fischietti	[Il mercato di Malmantile]	75	6, f. 107	220
Tradita sprezzata	Semiramide	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 66	140
Traditor tu vivo ed in armi	-	Finale I	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 149	295
Tranquillo io son	Romeo	Recitativo	Zingarelli	Giulietta e Romeo	98/A	98/4	160
Trema d'un un umile guerriero	Gualtieri	Aria	Zingarelli	Baldovino	146/A	I, f. 132	261
Trema ognun lo sdegno mio	Tenore	Aria	Piccinni	-	90	6, f. 64	138
Tremo per l'idol mio	Linco	Aria	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 11	29
Tremo tutto sventurato	Leandro	Aria	Piccinni	L'incostante	125/B	II, f. 20	46
Tu ch'aje fatto	Armida, Olimpia, Eugenia, Rossella, Don Ciccantonio, Don Bertoldo, Calandrino	Settetto	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	III, fasc. 4	21
Tu che accendi questo core	Tancredi	Cavatina	Rossini	[Tancredi]	98/B	98/29	491
Tu di saper procura	[Aristea]	Aria	Anfossi	[Olimpiade]	98/C	98/36	158
Tu di saper procura	[Aristea]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/A	I, f. 59	126
Tu dirai alla mia bella	[Tenore, Basso]	Duetto	Piccinni	-	91	3, f. 43	94
Tu mancavi a tormentarmi	Soprano	Cantata	Anonimo	-	51	p. 70	81
Tu me da me dividi	[Aristea]	Aria	Piccinni	Olimpiade	113/B	II, f. 62	134
Tu mi conosci	Ormondo	Aria	Rossini	L'inganno felice	145/B	I, f. 3v	11
Tu nel duol felice sei	Pietro	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 109	222
Tu resterai mia cara	Soprano, Contralto	Duetto	Vinci; [Pergolesi]	-	97	4, f. 16v	35
Tu sol mi fai tiranno	[Cosroe]	Aria	Franchi	Siroe	119/B	II, f. 50	107
Tu vuoi ch'io vivi	[Arbace, Mandane]	Duetto	Sacchini	Artaserse	111/C	III, f. 35	78
Tui sunt caeli et tua est terra	Tenore, Basso,	Offertorio	Doria	In nativitate Domini	19/A	f. 1v	2

	Coro maschile						
Tutta ricci tutta nei	Clarice	Aria	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 34	75
Tutta vostra sarò io	Lena, Lampridio	Duetto	Fischietti	Il mercato di Malmantile	128/B	II, f. 67	142
Tutte le furie unite	[Clarice]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/A	I, f. 37	80
Tutti san dir mia venire	[Olivetta]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 9	23
Tutto è silenzio intorno	Agnese	Cavatina	Paer	Agnese	144/A	I, f. 61	126
Tutto sdegno nella faccia	Berto	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 40	87
Un bel quadro di Tiziano	Tenore	Aria	Monza	Il finto cavalier parigino	129/B	II, f. 42	93
Un guerriero giovinetto	[Aurelia]	Aria	Piccinni	[Le donne vendicate]	57	I, f. 1	8
Un'ira che viene che fa	Soprano	Cantata	Savioni	-	51	p. 133	144
Un istante al cor talora	Soprano	Aria	Monza	Demetrio	114/A	I, f. 89	192
Un poco di grazietta	[Clarice]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 1	10
Un segreto d'importanza	Dandini, Magnifico	Duetto	Rossini	La Cenerentola	99/D	99/37	92
Un tenero affetto	[Ersinda]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 90	99
Una nuova e giunta amanti	Soprano	Cantata	Tenaglia	-	51	p. 127	138
Una povera donzella	Eurilla	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 25	60
Una povera donzella	Lucinda, Terpina, Barone	Terzetto	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/A	I, f. 14	34
Una povera ragazza	Cecchina	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 73	154
Una povera ragazza	[Cecchina]	Aria	Piccinni	[La buona figliola]	52	6, f. 69	144
Una ragazza che non è pazza	Lesbina	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/B	II, f. 24	59
Una sposa graziosa e gentile	Conte	Aria	Gazzaniga	[Il marchese di verde antico]	147	I, f. 190	132
Una volta m'ha colpito	Batone	Aria	Rossini	L'inganno felice	145/A	4	167
V'amo per simpatia	Masino	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/A	I, f. 64	138
V'è nessuno che m'insegni	Berto, Tancia	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 1	11
V'è nessuno che m'insegni	Berto	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 5	17
V'è nessuno che mi dica	Tancia	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/B	II, f. 6	20
V'intendo affetti miei	[Arminio]	Aria	Monza	Il Germanico in Germania	117/A	I, p. 133	142
Va che il furor ti rende	Pompeo	Aria	Guglielmi	Farnace	108/C	III, f. 15	38
Va più non dirmi infida	Ipermestra	Aria	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 6	19
Và t'annunzio la tua sorte	Armida, Rossella, Don Ciccantonio	Terzetto	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	II, fasc. 7	65

Va tra le selve ircane	[Mandane]	Aria	Sacchini	Artaserse	111/B	II, f. 43	96
Vaghe le selve sono	Ruggiero	Aria	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 56	120
Valorosi compagni	Idalia, Attila	Recitativo	Farinelli	[Attila]	99/B	99/19	280
Vanne a regnar ben mio	[Elisa, Aminta]	Duetto	Piccinni	[Il re pastore]	65	11, f. 150	298
Vanne a regnar ben mio	[Elisa, Aminta]	Duetto	Guglielmi	[Il re pastore]	72	1, f. 9	25
Vanne mio caro addio	[Lavinia, Enea]	Duetto	Traetta	[Enea e Lavinia]	58	5, f. 63	132
Vanne mio core alle stelle	Soprano	Cantata	Rossi, G.C.	-	51	p. 177	188
Vanne pur che Roma invitta	Pompeo	Aria	Guglielmi	Farnace	108/A	I, f. 19	46
Vanne pur ma dimmi pria	Argene, Bellerofonte	Duetto	Myslivecek	Bellerofonte	102	I, f. 149	308
Vanne sospir tremante	[San Filippo]	Aria	[Sacchini]	[L'abbandono delle ricchezze di S.F.N.]	66	1, f. 1	8
Vanti pur l'iniqua stella	[Dario]	Aria	Paisiello	[La disfatta di Dario]	98/D	98/56	209
Ve lo detta ve lo fatta	Lena	Aria	Borghi	L'amore in campagna	131/B	II, f. 3	14
Ve lo dico non amate	Soprano	Cantata	Marazzoli	-	51	p. 162	173
Vederete una figliola	Marchese	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 53	113
Vederlo sol bramo	Griselda, Lisetta	Duetto	Paer	Griselda	99/B	99/24	518
Vedete che ridicolo	Barone	Aria	Piccinni	Il barone di Torreforte	120/B	II, f. 25	56
Vedi una volta noi pranzavamo	Kaidama, Cardenio	Recitativo	Donizetti	Il furioso all'isola di Santo Domingo	99/C	99/30	202
Vedo la bianca	Mengotto	Aria	Piccinni	La buona figliola	105/C	III, f. 19	46
Vedo quell'albero che ha un pero	Nardo	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/A	I, f. 44	95
Vedrai con tuo periglio	[Cleofide]	Aria	Sacchini	[Alessandro nell'Indie]	83	3, f. 40	88
Vedrai con tuo periglio	[Poro]	Aria	Scolari	[Alessandro nell'Indie]	65	5, f. 59v	127
Veggio dal tuo sembiante	Leonato	Aria	Sacchini	Eumene	110/A	I, f. 45	100
Veggio già dai sette colli	Tenore	Aria	Di Capua	-	82	2, f. 30	67
Veggio un guerrier	Giaele, Sisara	Recitativo	Zingarelli	[La morte di Sisara]	99/B	99/23	494
Venga pur ma zitto zitto	[Sancio]	Aria	Paisiello	[Don Chisciotte della Mancia]	91	2, f. 24	54
Venga pure il cavaliere	[Leandro]	Aria	Paisiello	[Le due contesse]	98/D	98/58	273
Vengo a voi di lauri adorno	Gioseffo, Coro	Cavatina	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/A	I	1
Vengo ma pur nel core	Giaele, Sisara	Duetto	Zingarelli	[La morte di Sisara]	99/B	99/23	502
Venite compagni	Roccolina,	Quartetto/	Guglielmi	[I cacciatori]	74	2, f. 20	46

	Mariannina, Cecco, Pierotto	Introduz.					
Venite o donne belle	Tenore	Aria	Accorimboni	-	75	2, f. 39	83
Venti turbini e procelle	Soprano	Cantata	Pastorelli	-	51	p. 54	65
Ventre saingris	Enrico, Michele	Duetto	Pucitta	La caccia di Enrico VIII	99/D	99/49	432
Verbirazia na scenetta	Don Bertoldo	Aria	Guglielmi	Il matrimonio in contrasto	147	I, fasc. 14	100
Verdi campi care selve	-	Finale I	Sacchini	La contadina in corte	123/A	I, f. 73	153
Versa il mio sangue	Adelaide, Marchese	Duetto	Fioravanti	[Adelaide maritata]	99/B	99/22	444
Vi sento oh Dio	Maddalena, Pietro	Duetto	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 116v	237
Vieni al mio seno	Cecchina	Cavatina	Piccinni	La buona figliola	105/B	II, f. 61	129
Vieni o diletta Emilia	Soprano	Aria	Bandelloni	-	259	7, f. 4v	82
Vieni mi siegui	Agnese, Uberto	Recitativo	Paer	Agnese	144/A	I, f. 104	212
Vieni o sonno dolce oblio	[Giannetta]	Aria	Anfossi	L'incognita perseguitata	140/B	II, f. 89	186
Vigliacco ad un par mio	[Marescial]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 68	97
Viva di Roma l'eroe guerriero	Coro	Coro	Pucitta	[La Vestale]	98/B	98/21	135
Viva il grande invitto duce	Zaira, Orosmane, Coro	Introduz.	Federici	[Zaira]	99/B	99/14	3
Vivace girare	Soprano	Cavatina	Franchi	La finta zinghera	139	I, f. 57	123
Vivi eroe al ciel diletto	Alessandro, Gionata, Tolomeo	Coro/ Terzetto	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 2v	9
Vivi eroe al ciel diletto	Alessandro, Gionata, Tolomeo	Coro/ Terzetto	Cornet	Gionata	31/B	II, f. 22	48
Vò cercando e non ritrovo	-	Finale I	Piccinni	La buona figliola	105/A	I, f. 89	186
Vò solcando un mar crudele	[Capoccione]	Aria	Di Capua	Li finti pazzi	136/B	II, f. 8	24
[V]oglio andare – Dove – A morire	Fileno, Silvio	Cantata à 2	Carissimi	-	51	p. 205	216
Voglio esser servita temuta	[Isabella]	Aria	Piccinni	Le finte gemelle	133	II, f. 15	35
Voi che filosofo	Capocchio	Aria	Galuppi	Il filosofo in campagna	137/C	III, f. 29	66
Voi che le mie vicende	Scitalce	Aria	Sacchini	Semiramide	107/B	II, f. 22	51
Voi che un tiranno amore	Leonato	Aria	Sacchini	Eumene	110/B	II, f. 54	115
Voi non sapete quanto	Semiramide	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 66	140
Volea spiegarti o cara	Doralba, Cavaliere	Duetto	Fioravanti	[Il bello piace a tutti]	99/B	99/20	331

Volgi o Dio di clemenza	Marianne	Recitativo	Zingarelli	Gerusalemme distrutta	30/B	II	38
Vorrei dirti il mio dolore	Maddalena	Aria	Paisiello	La passione di Gesù Cristo Nostro Signore	26/A	I, f. 41v	87
Vorrei fuggir fermate	Basso	Recitativo	Anfossi	-	76	3, f. 37	80
Vorrei per compassione	-	Finale I	Di Capua	Li finti pazzi	136/A	I, f. 80	169
Vorrei spiegar l'affanno	Scitalce	Aria	Sacchini	Semiramide	107/A	I, f. 28	64
Vuò stare in attenzione	Nardone	Recitativo	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 48	105
Vuò stare in attenzione	[Nardone]	Recitativo	Piccinni	[Le contadine astute]	52	3, f. 27	60
Vuoi ch'io lasci o mio tesoro	Plistene	Aria	Sarti	Ipermestra	104/C	III, f. 17	42
Vuoi saper mia diva	Soprano	Aria	Bandelloni	-	259	7, f. 2v	78
Vuoi tradirmi allor ch'io t'amo	Clarice	Aria	Piccinni	L'incostante	125/A	I, f. 41	89
Zitti zitti a poco a poco	Conte Armidoro	Cavatina	Franchi	La contadina fedele	116/B	II, f. 7	24
Zitto piano non facciamo	Vespina, Don Pasquale, Coro	Introduz.	Paer	Agnese	144/C	II, f. 1v	7
Zitto un pensier m'è venuto	Tenore	Aria	Piccinni	-	56	4, f. 68	142
Zitto un poco	Nardone	Aria	Piccinni	Le contadine astute	122/B	II, f. 51	112
Zitto un poco	[Nardone]	Aria	Piccinni	[Le contadine astute]	52	3, f. 30v	67